工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
編輯部、採訪部、營業部、廣告部、社長室、總編輯室、經理室、秘書室、中區辦事處 各部電話
郵箱六二號 電報掛號二〇七五
出紙兩大張售價一毫

紅衛兵要求剝奪人民一切自由 並促中共更換「國歌國徽國旗」

【伯爾格來德卅日合眾國際社電】南斯拉夫通訊社在本星期一發佈的北平消息說：中共的「紅衛兵」刻在要求直截廢除中共政權憲法上明文規定而今正被他們（指紅衛兵）破壞的自由。該社說：這些以文化革命為名而在中國大陸掀起浪潮的「紅衛兵」們且在要求更換「國歌」，「國徽」，「國旗」，和替「北京」更換名字。據「紅衛兵」們所提的要求，中共政權憲法內所謂保障信仰自由，人身自由，選舉自由和遷徙自由的條文必須取消。

【東京卅日美聯社電】中共在本星期二說：中國大陸全境進行的整肅行動，是「政治和經濟革命的前驅」。北平「人民日報」本星期二在社論中這樣聲言。這篇社論內，讚揚「紅衛兵」們清掃「吸血鬼」和「人民的死敵」。這篇社論的語氣顯示：「紅衛兵」們雖已遭受羈勒，不對蘇俄在北平所設大使館再行示威，在中國大陸全境，「紅衛兵」們的活動即將增加一倍。

北平市內的日本記者說：中共青年廿萬人，本星期一在蘇俄大使館外舉行的和平大集會，原擬持續到本星期二。現在，這場集會似乎已告取消。

洛克道飛仔逞兇 破酒樽傷和事老
鮮血滿面昏迷倒地送院救治

【本報訊】這是全部牛仔式的打鬥，一名卅二歲的男子，被一班準備在開片中的飛仔認為有意做「架樑」，打破一個啤酒向面部揮去，引致鮮血四溢，傷重倒地，被送醫院救治。

據說：該傷者名施惠，卅二歲，住洛克道四八九號後巷一木屋，今晨三時許，傷者外出買宵夜，當行抵紐約戲院附近時，突發現十餘名飛型男子，在該處摩拳擦掌，有準備開片之勢，傷者當時不忍弄出血案，遂苦口婆心的着他們不要打鬥。

不料飛仔羣中的四名飛仔，認為他有意「架樑」，紛紛向他圍攻，傷者自知不敵，飛步逃走，脫離該事非場所，買得宵夜後，返回木屋中享受。詎當傷者正食之際，該四名飛仔已跟踪尋至，一語不發，隨手執起附近一個啤酒樽，將地的打碎了一半，向傷者襲擊，傷者空拳難敵八手，轉瞬間面部即遭該破碎的啤酒樽傷面部，鮮血直流，當堂痛至倒地。四飛仔見已肇事，急即飛步離開現場，附近中人，致電警署，將傷者送醫院救治，並展開調查。

遭中共逐出大陸 八名女修士 明日抵香港

【東京三十日合眾國際社電】在北平數天前被紅衛兵所封閉一間天主教學校的女修士，經於星期一被逐出中國大陸，預料她們將於星期三到達香港。

那些女修士，經於星期一下午離開北平和啟程前往廣州，她們將在廣州乘搭火車前往香港。

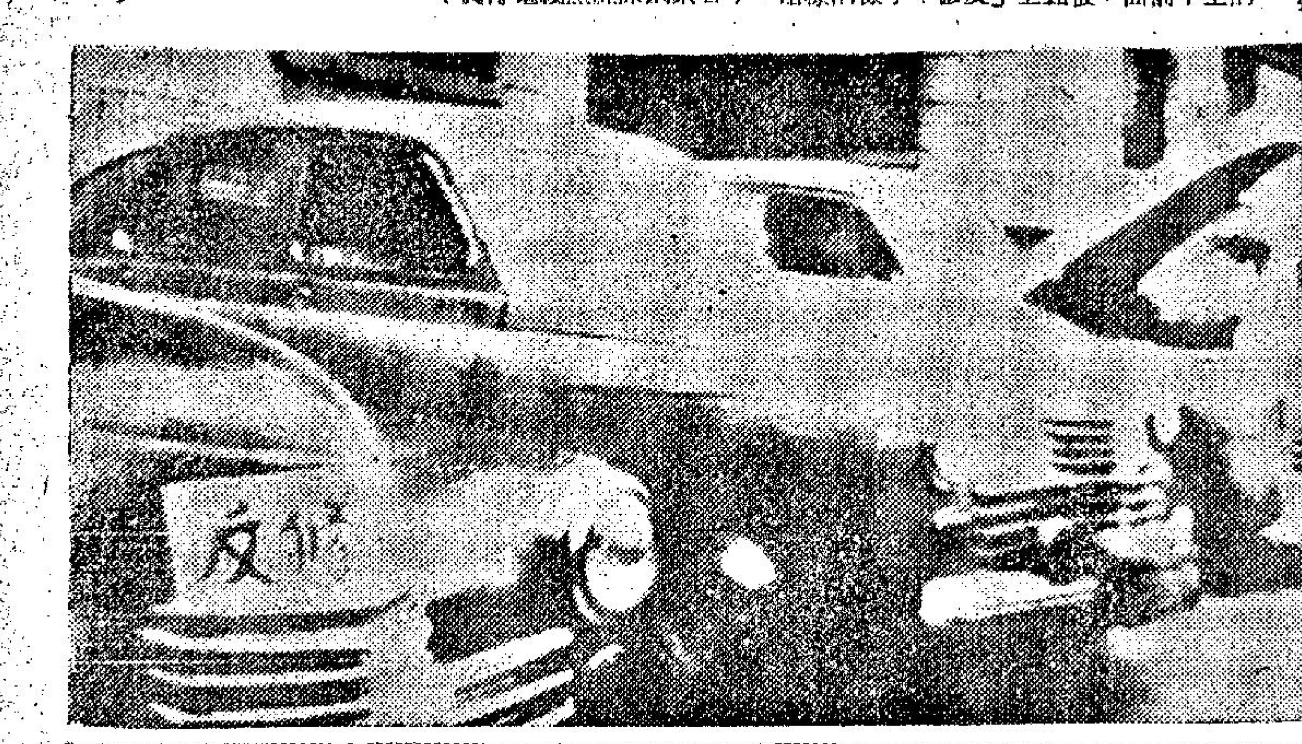
所有十字架聖像均被搗毀 上海基督教歷史 現在已寫下末頁
本港居民談紅色變懼赴大陸

【本報訊】上海之基督教歷史之末頁，已於八月廿四日寫下。此為英文南華早報特約記者之報導。據稱：所有教堂，不論是否仍然活動者，不論是否由神職人士，或由中共之上海市宗教崇拜局所管理，均於八月二十四日被紅衛兵拆毀一切十字架、塑像、聖像，與及各種教堂裝飾。

此等教堂，包括有四百年歷史之羅馬天主教堂，及能容一千二百人之徐家滙大教堂，聖心教堂，四川之聖約瑟教堂，江西之聖公會教堂（前為聖三一教堂，建於一八四〇至一八五〇年間，後於一八六九年改建，近數年業已關閉。）

【本報訊】本港居民前往共區探親者，近日已告銳減。此係因中共之所謂「紅衛兵」在各地瘋狂活動所致。

北平市內蘇製的士也被貼上反修字樣



北平青年「紅衛兵」仍在繼續活動，以剷除西方文化的一切痕跡。圖為北平市內的蘇俄製「的士」前面，被黏上「反修」字樣的標貼。（合眾國際社無綫電傳真）

毛門堂上靈位 是否也被搗毀 極為引人注意

【本報訊】「無產階級文化大革命運動」的產兒——「紅衛兵」，已開始由城市向農村進兵了，身為紅衛兵大統帥的毛澤東在湖南省湘潭縣故居內的「毛門堂上歷代宗親之靈位」是否得以倖免，將是舉世矚目的花邊新聞。

這是昨日下午五時半由羅湖開出的一列火車上，一位在大陸觀光一月後返港的人士無意中透露的。

這位人士係付出一千五百元的代價，參加本港某左派旅行社舉辦的「祖國觀光旅行團」返大陸的，行程五千多公里，遍遊廣州、長沙、武漢、北京、天津、上海、杭州等名城。

他說：當他們北上路經長沙時，曾到湘潭參觀毛氏故居，該屋已改為毛氏生平陳列館，供遊客參觀。他發覺在各種陳列品中有兩塊「毛門堂上歷代宗親之靈位」，很覺刺目，但未想到繼續北上後南下時，卻出現了「破四舊」，隸拆神位的紅衛兵運動，看來此兩塊毛氏祖先的靈位亦將劫數難逃。

香港光復紀念 今日舉行儀式

【本報訊】香港戰俘協會與英國服務團隊，今晨在大會堂花園之彰忠堂舉行香港重光紀念儀式。

羅禮基爵士，在儀式進行中，親自將一本在戰役中英勇殉職，港淪陷後作為戰俘而死亡者之姓名的名冊存放亭內將製的陳列合內。

據說：此次安奉的名冊是全部手抄。該名冊載有香港各隊伍人員及其他居民，香港戰役中或於本港淪陷後作為戰俘而死亡者之姓名。

該名冊以栗色皮裝訂，非常精緻，並印有金字，其內容則全由工務司署製圖助理員伍譚玉燁女士依古體英文書法繕寫。

名冊安奉儀式完畢後，戰俘會主席保迪奴，並親自獻奉花圈，香港團隊號手並吹奏安息號然後全體參與官員默念兩分鐘。

大角咀千餘小業主 後日赴督轅請願 解決補地價問題

【本報訊】大角咀千多個住宅單位的小業主，聲言將于後日齊集督憲府門前，並派代表向港督呈遞請願，請求解決不合理的補地價問題。

該等業主的樓宇位于大角咀、嘉善街、大角咀道、即係九龍海濱地段第32段，該地段，共有一千多個單位，目前他們已組成了大角咀臨時業主聯誼會，據該會主席周樹勝對記者稱：該區土地於本年四月十二日期滿，各業主依法在一九六五年十月間，開始請律師向政府申請補價，政府核定每座十八萬餘元至二十二萬餘元，並限每座所有業主一齊繳足，不得分期，各業主不能接納以上條件，認為是不合理的。

周氏又稱：目前該區小業主們已準備聯名簽字，派代表向港督請願：㈠暫時停止取回土地及樓宇。㈡准我們小業主依照個人經濟情況，無錢者分期，有錢者一次繳納。㈢將政府所擬的地價低減至合理為止。——因該區地位偏僻，交通不便，無巴士通行，我們現行所收的租值，均不夠繳納政府所擬的地價及差餉地稅，且近來地產的價值猛跌，政府所擬的地價已超出現行的市價。尊請政府准分期付款時，祇收每年不超過五厘之利息。

熱帶風暴 集結太平洋 向西移動

本港天文台今晨宣佈：中午時，熱帶風暴雅麗絲集結在太平洋西部海岸，向西移動，時速八海浬。另一熱帶風暴比蒂集結在韓國南端，向北移動，時速八海浬。中國西部氣壓仍低。下午及黃昏的天氣預測，吹輕微東南風，除有少數局部性驟雨外，天氣晴朗。中午時，氣溫為攝氏表三十一度，濕度百分之六十八。

李煇德夫人參觀兩所殘廢人機構 李氏巡視城門水塘

【本報訊】殖民地大臣李煇德夫人，今晨分別參觀兩所為殘廢人們而設的機構：大臣夫人於九時四十五分到達，分別由香港康復會主席方心讓醫生，委員府法賢醫生，紅十字會主席黃宣平和李福樹夫人等親自接待。

大臣夫人首先參觀觀塘康復中心，由該中心護士長寶門陪伴巡迴參觀該中心的設置，大臣夫人在物理治療室內曾稍事停留，觀察其醫療過程。她對該中心作醫療用的水池，特感興趣，該水池是專為訓練殘廢者作全身運動的設備。

其後，大臣夫人前往其右鄰之雅麗珊郡主兒童學校。

【本報訊】英國殖民地事務大臣李煇德，今午九時廿分乘直升機飛往沙田下城門水塘巡視，由工務處長偕新界民政務處長黎保德一起陪同。

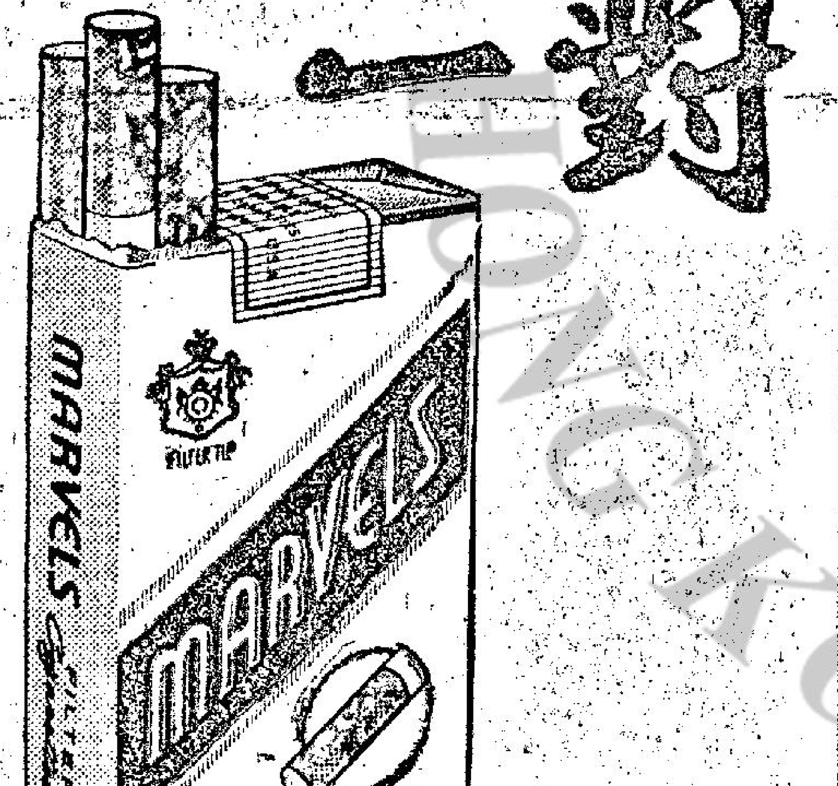
李煇德大臣所乘的直升機於上午九時降落港永遠附近的一個空地上，土木工程處發展組總工程師衛健上前迎迓，大臣隨即乘車往地盤總工程師辦事處參觀船灣淡水湖模型室，與大臣同時到還間模型室者，尚有水務局長莫而勒，等高級水務工程官員，由總工程師衛健時向李煇德大臣解釋淡水湖，河田水池等水利工程，大臣在聆聽了報告之後，曾表示好感。

李氏乘直升機離開地盤時，並在空中俯瞰沙田新城市地址，香港中文大學校址所在之馬料水，與船灣淡水湖及大埔。

其後李氏訪問程序，是在大埔一瞭望處下機後，將與新界名流五十人會晤。

李煇德觀看城門水塘模型

英殖民地部大臣李煇德（戴黑眼鏡者）今晨巡視城門水塘及供水計劃之模型，由城門水塘總工程師韋健士在旁解釋。



一對孖寶

濾咀長烟

常度香烟

美國 孖寶 香烟

烟質人人讚好・烟味擧世馳名

廿枝庄每包祇售七毫

總代理：陳漢深出入口商

新人事 新作風

龍樓 大茶樓酒家

集中飲食業好手 竭誠為顧客服務

自置物業 革新完竣

地址：九龍旺角亞皆老街43-49号（即恒生銀行旺角分行側）

明天晨早五時半啟市

名茶美點　日夜不停
地廳晚飯　游水海鮮
喜慶壽酌　筵開數十
雀局消遣　豐儉隨意
月餅禮餅　回禮茶盒
名師主理　製作精良

月餅會友敬請注意

前在本樓舊公司參加月餅會之會友其一切權益現新公司不惜犧牲巨資決予以全部承担敬希屆時到本樓領取應得月餅為要謹此奉告希為垂注

營業時間：每日晨早五時半起至深夜一時止

電話 營業部：禮餅部：八〇五二五二
地廳：八〇七〇八〇　二樓：八一一弍二壹一
三樓：八〇二七二七　寫字樓：八〇五八〇五

記否廿一年前此日？

【本報訊】今日爲香港光復紀念，廿一……

曼斯菲爾提議 詹森戴高樂會晤談越局
福爾勃萊特艾金表支持

【華盛頓廿九日法新社電】美國國會參議院民主黨議員領袖曼斯菲爾今天提出建議，主張美國總統詹森跟法國總統戴高樂晤面，討論越南問題，其時間可在戴氏取道西印度羣島中的法屬瓜德洛普作短暫稽留的時候。

同時，曼氏曾作表示，希望戴高樂跟柬埔寨元首施漢諾克親王將會行的會談，有助於使越戰問題獲致解決。

曼氏說：「戴、錫兩氏會商後如有任何建議提出，我們將表歡迎。」

曼氏說：我相信，戴、錫兩氏會商後如有建議提出，美國政府將會大表尊重，善加考慮，美國總統則會極度小心，慎加研究。」

曼斯菲爾是在美國國會參議院內發言。他說：越南的基本問題，在於需要以最可能儘速圓滿獲致光榮和平的任何辦法，使越戰停戰及使越戰不致擴大。

曼氏說：他希望戴、錫兩氏的會商，至少以一部分時間談及上述基本問題。

曼氏說：「我還希望戴氏和詹森總統得在其後晤面，討論像恢復和平及越南，中南半島整個地區和東南亞前途一般的主要問題。總之，由法、美兩國總統直接晤面商談，看來自然是適當的。我不知道能否在此刻當還從事安排。但是，戴氏計劃在瓜德洛普的巴塞特爾作短暫稽留，可能會使戴氏和詹森總統，得到最方便的晤談地點。」

【華盛頓二十九日法新社電】美國國會內有兩位著名參議員在今晚表示意見，支持曼斯菲爾主張美國總統詹森跟法國總統戴高樂在瓜德洛普晤談的建議。

支持曼氏建議的，是美國國會參議院外交委員會主席福爾勃萊特和該委員會內的委員艾金。

美法元首會談華府謂渺茫
戴高樂今日抵柬
對將發表演說拒透露

【華盛頓三十日路透社電】此間認爲戴高樂總統，於日間與詹森總統可能在加勒比海爪達路普島（一如參院議員曼斯菲爾所建議的一樣）舉行一次會談的機會，是遙遙得很。

但是那些機會，在戴高樂總統留在柬埔寨之際，由於對越南和平的各項發展，可能獲得改善。

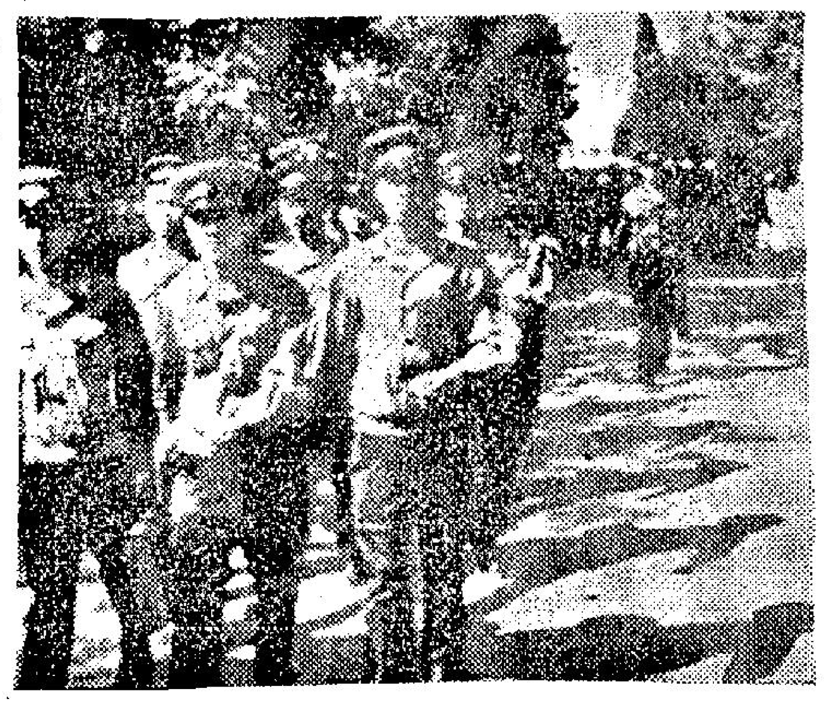
詹森總統會明白宣示：他歡迎於時機時熟時與戴高樂總統舉行會談。但華盛頓與巴黎之間，經已保持那些關係，因此政府有很少人相信現時會舉行有結果會談的任何展望。

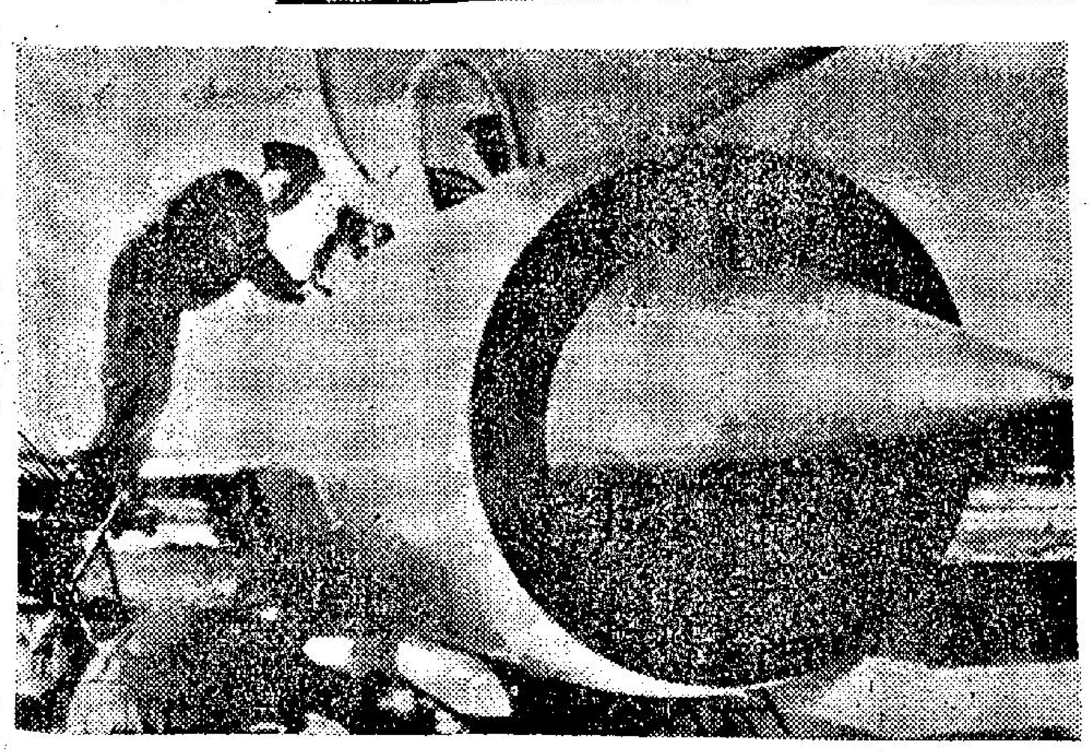
【衣索匹亞首都亞的斯亞貝巴廿九日法新社電】法國外長辛維里今天說：把本身對越南問題所懷看法說出來的，祇有法國而已。

法國總統戴高樂，在衣索匹亞結束爲期三天的訪問時，辛氏對記者說：「除有少數例外之外，大家都對越南眞表關心。但是，把心裡的想法說出來的，祇有法國一國。其他國家則小心翼翼，絕不開口。」

戴高樂將在明天行抵柬埔寨，到柬埔寨後，擬作的主要演說怎樣，牟維爾拒絕談及。

【法屬索馬利蘭吉布地廿九日美聯社電】法國總統戴高樂，於今天上午離開這裡前往柬埔寨。法總統的座駕機，將於當地時間下午五時卅分到達金邊。





上：這幅來自倫敦晨星報的圖片，顯示北越空軍軍官生列隊前往蘇聯一間學校上課的情形。蘇聯於本月廿八日，曾透露至少有北越超音速噴射機駕駛員一班，已經在蘇聯一間空軍學校畢業，現時正在北越充防活動中。（美聯社無綫電傳眞）下：正在蘇聯接受飛行訓練的北越人員，在一個蘇聯機場中，檢查一架超音速的米格廿一型機。蘇共「眞理報」曾說：這個訓練，是「蘇聯援助北越驅逐美國侵略的一種表示。」（合衆國際社無綫電傳眞）

美証實北越空軍在蘇受駕駛訓練

【華盛頓廿九日法新社電】美國務院發言人今天說：美國政府已於幾個月前，知道北越飛行員正在蘇聯，受訓駕駛米格廿一型機。

他說：受訓的北越飛行員人數未詳。但國防部估計，北越約有十五至廿架米格廿一型機及一批數目未明的米格十七型及十九型機。他拒絕推測：現在北越上空駕駛米格機的飛行員的國籍。

他今天的評論，是答覆記者詢問有關蘇聯報章的消息，就是說有一些飛行員，正在蘇聯受訓。

北平軍警拱衛俄使館 紅暴徒已受控制
在平外交人員及記者被邀參觀示威
十六華籍修女仍拘禁

【北平廿九日路透社電】示威運動者，今日整天在一項「反修正主義」的盛大示威運動中，在蘇聯大使館附近的街道列隊巡行。

那間大使館，至少由二百名中共部隊和警察防守。但這次示威運動，組織和紀律很是良好，據報告未有發生若何意外事件。

外國外交人員和記者（外國籍記者曾接獲印就的請帖，俾參加那項示威運動），均能在巡行者當中自由走動，那些巡行人員行近那大使館沒有多過一百碼。

那間有圍牆圍住的大使館大門，均繼續關閉，並由中共士兵和警察排成雙行，以資保護。但大使館整天均被震擊的敲鼓聲音，和高呼口號的噪聲所騷擾。

同時，紅衛兵繼續在市中心進行他們的活動。但是那些活動，在今天已比去週較少。

外交人員和記者，曾獲睹另外數宗受到粗暴待遇的事件，那是大多數在昨晚發生的。若干事件，牽涉青年人，其年紀約爲若干紅衛兵一樣。

在一宗事件裡面，有一個年十五歲的女郎，偕同年紀較老的人（料度是她家人）在一架紅衛兵卡車，被人押走。那個女郎戴有一頂尖的高帽，寫有對她譏責的文字，成人則在頸際掛有木牌。

新華社今天消息：那些青年紅衛兵，對於昨天向他們所提出在進行他們的十字軍，要遵守紀律和文明的號召，反應至爲良好。

那通訊社在另一項通訊中報導這次文化革命，現已在中國大陸侵襲每一個城市。

關於十六個華籍女修士的情形，今天仍未有接獲若何消息，一般相信她們，留在一間在上週被紅衛兵所佔領的女修院裡面。外交方面人士說：在那間女修院的八個外籍女修士，因犯有間諜的罪嫌，已被逐出中國大陸。

中共入聯國問題 九國提議入議程
中華民國認爲毛難入聯國

【紐約聯合國廿九日路透社電】九個國家今天正式請求，聯大把中國在聯合國代表權的問題，包括在大會議程裡面。

那項請求，是由阿爾巴尼亞、阿爾及利亞、柬埔寨、剛果民國、古巴、幾內亞、馬里、羅馬尼亞和敍利亞。

一個聯合國發言人說：那項建議經被接納。那一項問題，於那項名單在公開發表的時候，對適當的出現在那張名單裡面。

那些聯署人，建議那項議題：定名爲「恢復中華人民共和國在聯合國的合法權利」。這曾經是最近數年來，對那項問題所給與的稱謂。

聯大在去年對於投票贊成北平加入爲聯合國，曾經比較以前更爲接近，共票數爲四十七票對四十七票，形成勢均力敵之局。

此間中華民國方面人士，曾表示相信，擊敗北平設法加入聯合國的計劃，將以較「爲令人感到安慰的超出票數獲得成功，這一部份，是由於非洲方面各項政治變化和有一些敵視中共的新會員國入會所致。」

古巴揚言派軍北越

【夏灣拿廿九日路透社電】古巴陸軍軍官中尉卡沙斯今天說：古巴接獲要求時，古巴空軍、炮兵，坦克軍隊，海軍和步兵，將有部隊志願前往越南，跟「美帝」作戰。

上月，古巴總理加斯特羅曾經表示，願意派出裝備齊全的部隊，前往越南。從那時起，古巴全國海陸空軍人員，一直在舉行集會，表示願意前往越南。

卡沙斯在古巴軍隊和工會人員的集會中說：古巴三軍部隊，曾經在幾十份文件上簽名，表示「決心援助越人對付美軍」。

日人引述胡志明謂再打廿年也不談和
顯示要河內和談乃夢想

【東京卅日美聯社電】一個剛從訪問北越和中共後回來的日本社會黨代表團，於星期一說：北越主席胡志明曾重申，即使越戰再打廿年或卅年，北越也要繼續打下去。

該代表團並引述胡志明的談話說：除非美軍完全撤出南越，否則北越永不走向和平會議。

駐平東德使節及家眷被示威暴徒毆打
東德提强烈抗議

【伯爾格來德廿九日路透社電】南斯拉夫通訊社今天報導來自北平的消息說：兩名東德外交家與他們的家人，昨晚曾在北平蘇聯大使館附近被中共的示威者攻擊。

它說：據說駐北平東德大使館，已立即向中共「外交部」提出一項强烈的抗議。

該通訊社說：在攻擊中，駐北平東德軍事參贊的六歲大的兒子被毆倒，腿部受傷。當東德駐北平軍事參贊柯舒及其太太與兒子，與東德駐北越軍事參贊及其太太駕車沿途向蘇聯大使館的「反修路」行駛時，即發生該事件。

在距蘇聯大使館入口不遠處，一群示威者包圍了該車即被襲擊。他們毆打柯舒，當他的太太與兒子赴援時，也遭毆打。這個小孩被推倒，駐河內軍事參贊的太太，也被粗暴對待。

襲擊者並未佩帶紅臂章，但據說一名當時在旁觀看的警察，也未加干涉。

後來，有一隊紅衛兵走來，查明這些外交家的身份後，曾幫助那些東德人。

【北平廿九日法新社電】大批紅衛兵，今天在此間蘇聯大使館門外發動一日一夜的示威運動，他們如林的標語牌，盛大的列隊行進和尖聲呼叫的擴音器，一定曾使到在那間建築物工作，格外覺得困難。

但是中共一隊一隊的軍隊，均在旁戒備，俾保証不致發生若何嚴重的意外事件。那些紅衛兵（若干觀察家估計其人數約有數十萬）於今晨曾和平的包圍那間大使館，他們於今晚並在門外發動一次盛大的列隊行進。

美國移民局官員華爾克（右圖），於本月三十日，在美國學生佐治沙侖的護照上蓋印。佐治沙侖和另一個學生，在潛入中國大陸旅行二十二天之後，於星期一抵達檀香山。華爾克曾應國務院的請求要扣留那兩個人的護照，但沙侖不肯把他的護照放棄。（美聯社無綫電傳眞）

兩名潛入大陸美人返美後被吊銷護照

【華盛頓二十九日法新社電】據此間今天獲悉：美國國務院，對於曾潛赴中國大陸訪問兩個星期的兩個美國學生，將吊銷其護照。

那兩個學生，是霍健時和佐治沙侖，他們兩人都是來自夏威夷大學的。

他們於星期日由廣州抵達香港，並在數小時乘飛機取道東京前往檀香山。

國務院並經已通知曾偕那兩個學生旅行中國大陸的第三個人史蒂澄女士，說明國務院經已吊銷她的護照。史蒂澄於八月七日曾進入中國大陸，並在兩個星期之後離去。

那個國務院發言人說：那三個人的案件經被移交與司法部辦理，司法部將進行一項調查工作。

大陸青年病愈 返共區抑留美 抉擇成爲難題

【紐約卅日合衆國際社電】一名來自中共區的十七歲男童將於本星期離開聖路加醫院。他將面對一項困難的決定，就是要返回中國大陸，抑是要尋求在美國居留。

中共官員准其前來紐約治療蒼白病後，曾於八月十日施行心臟手術。這名上海籍的青年，已表示他想留在美國學醫。但他的家人，卻住在中共區，因此，何去何從，成爲難題。

趙俊明出院後，將在紐約他姑母家中休養一個時期。他將在這個時期中作出決定。

美武裝部隊總數已達三百餘萬人

【華盛頓廿九日法新社電】國防部今天說：美國武裝部隊人數於七月卅一日爲三、一三五、二三九人。這是比六月增加四二、二〇一人。其分列的數字如下：（括括內所開列的爲一九六五年七月卅一日的數字），陸軍一、二二七、九九〇人（九七九、六四二人）；海軍七四七、九二七人（六七五、一七一人）；海軍陸戰隊二六八、一七〇人（一九〇、二四六人）；空軍八九二、一七一人（八六三、七四〇人）。

太平洋美軍總司令沙普 赴泰越等國家作五天的訪問
期內並訪第七艦隊部隊

【檀香山廿九日美聯社電】太平洋美軍總司令沙普海軍上將，於星期日離開檀香山，俾在泰國和越南等東南亞國家作五天訪問。

沙普上將在越南期間，將訪問駐於南中國海的美國第七艦隊各部隊。

他定於九月二日，回返他在檀香山的總部。

【德州聖安東尼奧廿九日法新社電】美國總統詹森今天表示：他關懷美國提高利率之事，但不認爲這種趨勢，將如前總統杜魯門於今天上午所警告的那樣，將導致不景氣。

詹森在一份向報界的聲明說：「銀根吃緊之事，反映着我們經濟的高度繁榮。這是强健的徵象而不是衰弱。但我們必需找出更佳的方法，來代替以高利率抑制通貨膨脹力辦法。」

美衆院武裝委會批准 十九萬後備部隊 詹森有權去徵召
格林將軍認越戰前途光明

【華盛頓廿八日法新社電】美國衆院武裝部隊委員會，今晚批准一項提案，授權總統可徵召約十九萬名屬於美國後備部隊和國民警衛軍的人員。該委員會以卅二票對一票，通過該提案。

參議院最近曾接納一項，對從一九六六年七月一日至一九六七年六月卅日，五百八十億元預算的修正案。並授權總統得在不宣佈國家緊急狀態中，動員某些後備兵員，但衆議院於上星期，以三百七十八票對三票，拒絕參議院的修正案。

【華盛頓廿九日法新社電】美國海軍陸戰隊司令格林將軍今天宣稱：美國在南越的軍事前途是光明的。

他在「美國新聞與世界報導」中說：南越的綏靖工作，「將歷一個相當的時期，並將需要美國的軍事與民事努力。」

但他對美國海陸戰隊的展望甚表樂觀。

他說：「約於七個月前，當我們開始登陸時，我們所負責的防區不及十方哩，而在這個防區中，甚少越南人居住。今天，海軍陸戰隊的防區已擴展至一千六百廿方哩，防區內的越南居民已達九十萬人，這些防區正在擴展中，我認爲不久我們將可把這些灘頭堡連接起來。」

他說：這將使海軍陸戰隊所控制的連續的海岸線達一百十哩。

中共强迫北越拒東歐志願軍

【倫敦廿九日合衆國際社電】據東歐國家的高級外交人士今日透露：北平經已以拒絕讓中共「志願軍」與俄人併肩作戰，來阻止北越接納蘇俄以及其他歐洲國家的「志願軍」。

據東歐方面人士說：河內經已明確表示，不能在未能同時同意接納中共「志願軍」的情形下，接納蘇俄「志願軍」。這是莫斯科與北平之間的日益加劇衝突的最新發展，同時也是越戰中的一個新階段。

蘇俄和東歐國家曾要求保証，一俟河內提出要求，便會派遣「志願軍」前往北越。以目前的情形來看，河內政權似乎不可能要求派遣「志願軍」。

中共與北越簽經技協定

【巴黎廿九日法新社電】此間所收聽的新華社廣播說：中共「總理」周恩來，今晚曾與北越經濟代表團團長黎清毅舉行一次親切的會談。

那通訊社並說：副總理陳毅和李先念，亦有在座，越南民族解放陣綫常駐中共代表團團長陳文成和中共其他高級官員，亦有出席參加。

【巴黎廿九日法新社電】北平電台消息說：一項協定，今天在北平簽字，根據那項協定，中共將以經濟和技術援助給與北越。

此間所收聽的廣播說：中共副總理李先念代表中共，北越副總理黎清毅，則代表北越簽字。

參加那項簽字儀式的，有中共總理周恩來和外長陳毅。

行子龍
香港皇后大道中龍子行大廈
1966—67年度
新款男、女毛衫
港本抵運日即
女裝
美國 CATALINA "嘉泰蓮娜" JANTZEN "贊臣"
瑞士 WEILER "威利"
男裝
英國 COX MOORE "確時髦" JAEGER "優格" PRINGLE "品質高"
美國 ARROW "鴉勞" MANHATTAN "曼克頓" "嘉泰蓮娜" "贊臣"
新貨到達・陳列窗櫥
DRAGON SEED

新華 新平
後天隆重獻映
打鬥片巨擘來了！
利害無比的神槍手！令人喪胆的奪命槍！
即日開始預售三天
最刺激的場面 最動人的故事 最殘忍的打鬥

独行俠 連环奪命槍
FISTFUL OF DOLLARS
連環槍奪命 比機關槍快 一按掣六發 六發殺八人
特麗七彩

中共强迫北越
倫敦 五塬 映 連日狂滿
黃金 京華 四院 樂都 續映
邵氏輕鬆俏皮愛情歌唱七彩巨片
野姑娘
美妙歌聲 衆欣賞 人人愛看 野姑娘
李菁 凌雲 康威 領銜主演 主演
歌迷影迷必看之片

聖伯多祿英文書院
九龍彌敦道524號（窩打老道口）電話：849388
本校現仍接受下列班級新生入學申請：
一、F.5會考班（全部保送會考）優待重讀生
二、F.6大學預科班（設文理兩組）
三、P.6 F.1 F.2 F.3 F.4尚有餘額
中文部：幼稚園、小學、中學各級繼續招生
蒙加拿大僑領本校校董石棠先生捐助F1．半費獎學金名額30人，每名每月獎助學費港幣20元，歡迎報名。
以清貧志願升讀中學之小學畢業生爲優先錄取對象。

中央
即映 五間鬥智謀戰場 槍刺激巨片
梅禮士・拉蒂 沙納・蒙羅 主演
北菲特務戰
鬥智謀出奇事故曲折高潮迭起
明日粵片早場
童寶天仙
任劍輝・白雪仙主演

百樂門
今天請早
邵氏發行緊張巨片
零一七海空殲諜戰
新藝七彩上中文片
李察哈里遜 瑪蓮莎達 主演
明日十二點四早場映
雙飛蝴蝶
任劍輝 吳君麗

東方
即日特別選映
羅士香艷風趣巨片
艷星桃麗絲黛 生角洛奇遜
特麗七彩 春滿乾坤
中文上片
令你由頭到尾開心名曲悅耳動聽
明早戰爭巨片：反攻何綱

麗斯
連日狂滿請早
哥倫比亞皇牌巨片
時間：一點半、六點正、九點正
占士邦 勳爵
特藝七彩片上中文
畢活 佐治拉夫 主演
明早戰爭片・反攻何綱

香港大舞台
今天四場
全部伊士曼七彩倫理悲劇歌唱片
十年割肉養金龍
任劍輝 余麗珍 梁醒波 林家聲 李香琴 聯合演出
今天公映：金寶舞團艷舞七彩
明天優先映武俠巨片：兩湖十八鏢
天下大局結集 林鳳 張英才

國寶
新蒲崗遊樂場側
派拉蒙公司特藝七彩超視綜藝巨片 上中文片
謝扶陳得勒 主演
梟雄蕩寇誌
大横州行 無所敵向 雙決鬥雄 神槍威迷
今天隆重獻映
明日早場：勇特務智破女間諜
明日公映：血戰邊城 中文上片

記否廿一年前此日？
香港光復紀念 英軍長驅進駐

【本報訊】今日為香港光復紀念，廿一年前，由於原子彈之投擲，使日本加速投降，而英海軍亦忙於加速駛入本港，僻數民困。當時之夏慤少將對本港情況，所知極少，僅獲澳門英領事經倫敦轉達之電訊一通。

當時任何事情均有可能發生，猶如港日軍拒絕投降，一如其它地方之作最後一分鐘屠殺等。

夏慤將軍於海上奉命，立即先赴菲律賓蘇碧灣，加油後疾駛來港。除旗艦（輕航空母艦）外，還有航空母艦一艘，戰鬥艦一艘，洋巡艦兩艘，加拿大武裝商船一艘，醫院艦一艘及許多驅逐艦。八月廿九日艦隊駛至香港附近，已見中國海岸，夏慤司令當時試圖以無線電與港日軍接觸，但不成功，因此以作戰隊形駛進本港。

一九四五年八月三十日（星期四）晨，夏慤司令之旗艦在赤柱海面下錠。其後，夏慤將軍隊乘巡洋艦史威蘇號入口，而由飛機在上空掩護。一時前，英海軍旗即在軍塢之無線電台高懸。

夏慤司令登陸後，隨即驅車赴赤柱集中營。與此同時，九龍方面雖有小數日軍意圖抵抗，但不久即被解決。

當晚，香港電台恢復廣播。

一年容易又中秋 且談月餅會
上期收費對週轉有很大幫助

市場漫步

現在距中秋月餅會遍上市的時間祇有半個月，有月餅會的餅家，已開始大量製造月餅，因為月餅會客戶通常規定農曆七月底供滿，八月初一開始派發月餅，但八月初一通常是月餅門市生意開展的時候，這些餅家預算在農曆七月底就是把月餅會的全部月餅製成，以免在門市生意開展的時候不能兼顧。

近年來很多餅家都特別注視月餅會生意，原因是月餅會上期收款，對於餅家的週轉有很大幫忙，尤其是近年來香港商場銀根緊絀，餅家開收月餅會的，每一個月都有一筆月餅會特別收入，例如收入月餅會能夠達到三千份，每月的上期收入就有一萬元過外，一年中對於利息的賺取就有一千餘元，雖然月餅會的營業利潤比門市銷售微薄，但以每月供四元的月餅會為例，供滿十二個月是四十八元，有的派八盒中等月餅及中上月餅，有的派十盒中等月餅及中下月餅，就分派八盒的計算，每盒月餅成本平均約四元，純利為百分之五十，雖然與門市銷售的月餅平均純利均倍不能比擬，但月餅會的生意比較固定，如果能夠收入三千份月餅會，一年中上期收入平均達十四萬餘元，跟就月餅本身的純利已達七萬餘元，再加上利息的賺取一萬餘元，月餅會的生意純利收入就可逾九萬元左右？

當然每一家開收月餅會的餅家，收入月餅會有多有少，看個別餅家的營業信譽及宣傳手法而定，信譽好而又規模較大的餅家，每年收入月餅會七、八千份到一萬份亦不為奇，普通餅家每年收入月餅會也有一、二千份，根據業內人士估計，港九各區開收月餅會的各類型餅家，共有一百二十家左右，以每家平均收入月餅會二千份計算，月餅會一共收入就有二十四萬份。

雖然每年都有一些客戶中途斷供，但估計平均斷供祇為百分之五左右，況且中途斷供的客戶，到了開派月餅時，照門市價格按所供的銀碼取回月會。

餅，對餅家的營業來說，仍是有利的。

又據餅家透露：今年港九各區的餅家到現在為止，已經有百分之九十五收齊了月餅會款，同時發覺中途斷供的比去年減少，但有一種突出的情況是，今年中小型餅家倒閉的卻是最多的一年，逃撻月餅會的約有七、八家，不過，這些港中小型餅家收入月餅會不多，每家收入祇數百份，故此今年月餅會客戶雖然受到損失，但損失的數字尚非很大，估計被拖欠的會款共達十餘萬元，大部份是中下家庭所做的月餅會。因此，今年中秋節後，很多家庭主婦及工人對於做月餅會，要有審慎的選擇，相信有較多的月餅會顧客集中於信譽好而又規模大的餅家，中小型餅家以及士多商店代收月餅會的，將會受到很大的影響。今年一般月餅的原料價格穩定，（砂糖價格比去年低），製造月餅的工資亦未有增加，很多餅家在去年開收月餅會時，對於質量方面有若干的調整，因此今年一般營業利潤大為改善。

廠商會首長互選 蔡章閣當選會長
林根成尹致中彭錦榮任副會長

【本報訊】香港中華廠商聯合會七十五位新任第五屆會董，昨日下午在該會聯誼會互選會長及副會長，結果，蔡章閣當選會長，副會長為林根成、尹致中及彭錦榮當選。

蔡章閣於當選會長後發表談話表示：本港工業，原為本港經濟重心，也正是整個社會繁榮與衰退所繫。過去本會同仁，篳路藍縷，歷盡艱難險阻，得以建立現在欣欣向榮的基業，我們向乏奧援，始於堅守我們為廠商謀福利的立場，我們要向全世界任何國家市場尋求銷路，藉以維持本港工業的生存。但目前本港工業所遭遇的困難，卻也與日俱來，而且問題也愈益複雜，所謂內憂外患，層出不窮。不過，本人堅決相信多難興邦之哲理，基於本會優良的傳統與堅定不移的意志，在全體會友精誠團結，竭策羣力之下，無於一切困難，也將會如過去一樣能夠克服的，今後本港的工業產品，亦一定會更加充實，而且多姿多采，適合國際市場多方面的需求，以更完備、更盛大的陣容向全世界市場進軍。我們希望本港賢明當局與各界人士，本着維護工業促進本港社會繁榮之旨，而給予我們多多的扶助與支持，使本會同仁能夠有更大更多的貢獻。

水浸窩打老道

窩打老道近廣華醫院的一建築地盤內水管，昨日下午五時十五分破裂，彌敦道一段與窩打老道一段氾濫。該地盤內的水管爆裂後，最嚴重為下午五時三十分，彌敦道與窩打老道交界處，積水高至人膝。水務局據報後，即派員赴現場搶修，至七時後已告修復。

港工商業代表 將抵英國會談 共同利益問題

【本報訊】本港工商界代表團將與英國工業總會舉行會談於倫敦。據悉，彼等將討論有關共同利益之課題與困難問題。

代表團由周錫年爵士率領，團員包括香港工業總會副主席，怡和公司董事長夏利士，香港總商會秘書祈德等等。周錫年爵士等並將參加九月十三日舉行之英國科學管理週，及十九日舉行之世界科學管理大會。

商學堂講座 楊志剛主講

【本報訊】逢星期六下午三時至四時，在大會堂十樓大會議室舉行的學術性講座「商學堂」，九月三日的講題為「契約法」，由楊志剛會計師主講。其內容包括契約的定義，種類，成立要件，須以文字表達一證明的契約，條件和担保，契約的解除，違約的補救，契約的轉讓等。歡迎各界人仕入座，不收費用。

美食品展覽會 在希爾頓舉行
五十五商號參加

【本報訊】美國駐港總領事芮斯，昨在希爾頓酒店為美國食品展覽會開幕時強調：舉行此次展覽會，為香港作為美國一位貿易上夥伴，共重要性的表彰。

他又說：美國是港製產品的最佳市場，但是由於香港祇有五十平方英哩的耕地，而人口則向着繁榮，有增無已，對於增加加工食品之入口數量，實屬需要。

芮斯繼稱：此次展覽之主要目的，在使美國食品加工商能與香港之入口商，批發商，代理商及零售商會晤一堂，共謀彼此之利益。

此次所舉行的美國食品展覽會，為東南亞之首次，參加之商號共達五十五間之多，定期由昨日起至下月二日，在希爾頓酒店舞廳展出。

展出之食品，包括罐製、乾燥、盒裝、凍結，玻璃紙包等，當場並設有小型快便之「廚房」作示範表演。展出之項目分門別類，包括家禽類、牛奶類、肉類、食油類、果實及果汁類、菜蔬及菜汁類，麵包餅乾類，湯羹類，醬油及調料類，調味品類，果仁類及各種酒類等。參展之美國各公司，均由美農業部在香港希爾頓大舞廳全間供備展覽攤位，櫃台、冰箱，及其他附屬必需用具。

澳門兩宗 聳動案件 調查未稍懈

【本報澳門訊】警察總長傳基利中校，昨對記者發表狗場爆炸及佛堂藏械兩要案的偵查情況如下：

關於狗場爆炸案，目前雖仍沒有若何新進展，但偵查工作，絕不稍懈。

至於佛堂藏械，偵訊程序已到尾聲，目前正處理備文將案移交法院及軍庭手續，該案目前所拘留的四名疑人，將於本年十一月間則移交法院辦理，屆時自可將全案真相詳細發表。

特寫

對粉紅色有偏愛 水仙花皇后巫素貞

夏威夷「水仙花皇后」巫素貞，昨日下午六時在其親友陪伴下在帝后酒店舉行記者招待會，這位皇后，太美了，那是中國人獨有清麗的美。身裁是中國人的嬌小玲瓏，儀態是中國人的溫柔嫻靜，在記者圍為她拍照時，她露出貝殼白、整齊、長瘦適可的牙齒，那種笑容，使人有親切的感覺。

在招待會中，她的裝束清艷而純樸，頭戴用絲玉、紅白寶石鑲成的后冠，單粒珍珠的耳環，麻質的粉紅花旗袍，適體極了，她說這是在火奴魯魯縫製的，在美洲而有中國服裝的巧匠，不得不使人驚奇，腳登粉紅色兩吋高跟鞋，頸子上套著夏威夷特色的紅花圈。充份表現出她對粉紅色的偏愛。

這位一九六六年的水仙花皇后生就一張瓜子臉，鼻子的高度與臉龐的大小，適成相襯的比例，額骨處有兩粒顏色不很顯著的小痣，右邊的下頷還有一粒比較深色的痣，這些特徵，并不影響她的美麗，還增加她無限嬌俏與嫵媚。她的皮膚比較一般的中國女子為黑，可能是因為她長大在太平洋熱帶氣候的夏威夷島，及好作戶外活動吧！

當記者蜂湧趨前訪問她時，她並不感到羞怯，仍然笑容可掬，但是，臉龐有無因一些窘迫的問題而泛紅。

後來。她對記者說：她今年芳齡十八，身高五尺二寸，重一百零一磅，三圍呢？恕不奉告。原籍廣東惠州府，龍川縣人，父親是著名的耳、鼻、喉科醫生，巫振芳上祖數代都在夏威夷出生。她父親的廣東話說得很好，但是，她呢？她說：「現在才開始學習」。她能操純正的美國英文，對西班牙文也甚有修養。

她的願望是當時裝設計師，所以她正在夏威夷大學攻讀時裝設計系的第二年。現在，除西服外，旗袍她也會裁製了，為實習起見，她並在深餘之暇兼職時裝模特兒。因為有這樣的服飾修養，可能是她榮獲后座的另一原因。

談吐非常含蓄的她，表示仰慕東方的一切，尤其是中國的，在訪港前一站，她到過台北，對於那兒的男子、食品、音樂、與及歐劇，她都嚮往極了，但是，她亦喜歡阿哥哥，騷爵士音樂，穿露膝的短裙——那是美國少女最時興的。除此之外，她還熱愛騎馬。

檀香山一年一度的水仙花皇后選舉，是由該地中華總商會所主辦，巫小姐今屆在十五名的美艷美籍中國小姐中獨佔鰲頭，她透露：這個選舉的批評標準除注重樣貌儀態外，對內在的智慧還是相當重視的。在選舉時，她曾分別表演中國旗袍和美國晚服，並且，還要表演一場舞蹈，這次的勝利，使她能享受一個為期三十天的旅行，遍覽亞洲十三大名城，其中七個在日本。

在昨晚的記者招待會中，她除由她的父母、導遊員陪伴外，並有九龍總商會理事長謝伯昌及她的一班居港親友參加這次盛會。她到港後，將停留三天居住在帝后酒店，並將於明天訪問崇正總會及後天訪問九龍總商會，準於二日離港前赴馬尼剌，繼續其使中國人感到驕傲的行程。

本報記者梁儷盛

圖為來港遊覽的水仙花皇后巫素貞

電台播音節目

本報所刊節目，係依據各台來稿照刊，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。超短波調頻九十四兆週）。

大堂中座（三時五十八分，天氣報告）。四時三十分，名著「苦海孤雛」。五時，時代曲。卅分，美麗的音響。五十五分，鮮魚市價報告。五十八分，天氣報告。六時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告。廿分，詩聲詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十五分，粵謳集錦。七時，競猜最受歡迎歌曲揭曉。卅分，粵曲。八時，粵語新聞報告，音樂。十五分，諧談「日婚問題」。卅分，名著「苦海孤雛」。五十八分，天氣報告。九時，青年就業輔導節目。十五分，時代曲。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。十時，廣播劇「擇壻秘訣」。卅分，解心粵謳。四十五分，科學講座。十一時，醉人的音樂。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及時事評論。三十分，天氣報告，咪前展書讀。四十五分，常識問答節目。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。三十分，英語進階。五十分，中央市場蔬菜格報導。五十八分，天氣報告。九時，國語新聞，粵語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱，莊雪芳之歌。三十分，兒童節目。四十五分，兒童歌曲，十時，點唱節目（五十八分，天氣報告）。十一時十五分，時代曲選唱。三十分，電影故事。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，時代曲。卅分，跳舞專曲。五時，小說「小流氓」。卅分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，潮汐報告，報道東南亞天氣。十分，時代曲。卅分，音樂比賽報道。七時，小說「秋月梅魂」。卅分，趣劇「妙人妙事」。八時，小說「眞假兇手」。卅分，趣劇，「紳士德」。九時，小說「朝九晚五」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，時代曲。十時，大丈夫日記。三十分，電影故事「金蝙蝠」。十一時，天氣報告，橫財一百萬。卅分，明日節目預告。三十五分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，粵曲。三十分，歐西流行曲。五時三十分，小說「盆中草」。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告，報道東南亞天氣。十分，恰恰小聚。七時，專曲。卅分，小說「玄武門」。八時，轉播港台新聞報道，世界流行曲。十五分，祝婚節目。卅分，科學天地。四十五分，時代曲。九時，天氣報告，港九時事。十五分，時代曲，明日節目預告。卅分，小說「告巡案」。十時，中國文選「禮記三年問」。三十分，小說「夢斷關山」，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告，節目預告，音樂譜子。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，天氣預測，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，專曲：㊀楊慰爭寵，㊁胡不歸慰妻。十時三十分，時代曲。十一時，天氣報告。國魂第五十九輯「孤臣淚」大結局。三十分，報導東南亞各地天氣情況，專曲：㊀秦香蓮，㊁懷念。

麗的銀台 今日下午四時：

電影歌曲。卅分，專曲點唱。五時，兒童小說。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，故事「倚天屠龍記」。六時，歐西歌曲。卅分，偵探小說「墓中人」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，小說「無敵日月劍」。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，戲劇人生。卅分，時代曲。四十五分，茶餘飯後「眼災」。九時，故事「女翰林」。卅分，專曲，報告教育台明日節目。十時，紅粉春秋「文姿」。卅分，歐西歌曲。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，夜半奇談「山寨冤魂」。四

綠村電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）

專曲點唱。五時，時代曲點唱，天氣報告。卅分，兒童節目。四十五分，專曲。六時，諧劇。三十分，西曲點唱。七時，戲劇化小說。三十分，賽狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，住家男人。三十分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，專曲。十時，香港阿斗官。三十分，談天說地。四十五分，粵語流行曲，明日節目預告。十一時，有求必應。三十分，時代曲，天氣及漁民天氣預告。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目報告，專曲，天氣報告及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，家庭食譜。十分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，專曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。三十分，專曲。

中文電視 今日下午六時：

節目預告。二分，兒童園地。卅分，汽車機械。七時，世界新聞。十五分，星空巡禮。卅分，胡國遊戲。八時，戲劇欣賞。九時，活用英語。卅分，西片「秘密日記」，羅拔甘明斯主演。十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

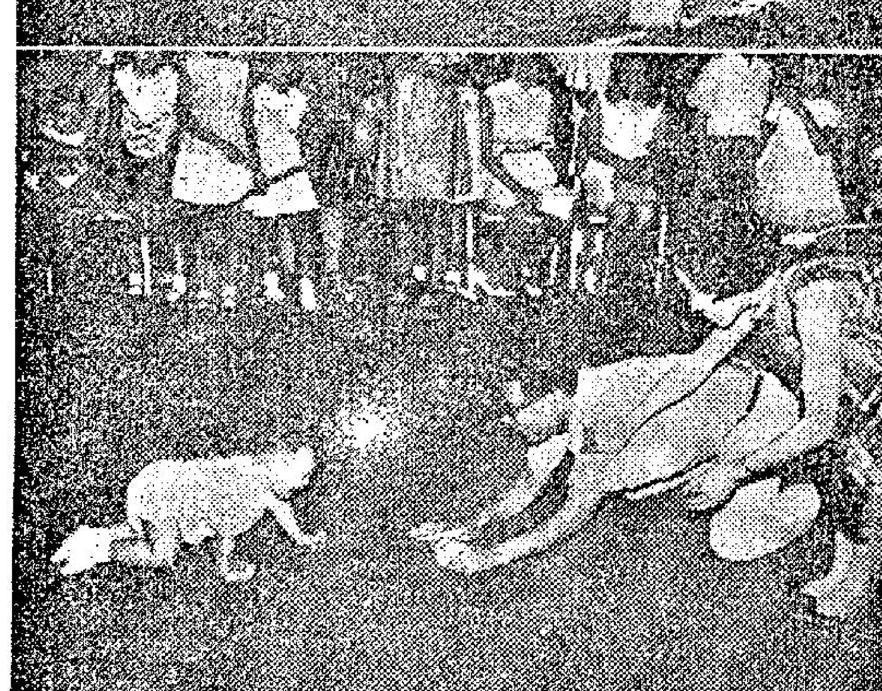
十五分，時代曲。十二時，完播曲。

麗的金台 今日下午四時：

潮曲。五時，潮語故事「雷劍恩仇錄」，節目報告。三十分，藝術歌曲。六時，滬劇。三十分，潮曲。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。三十分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，潮語戲劇化小說「神秘女郎」。三十分，國語戲劇化小說「雨淋鈴」。九時，戲曲介紹「彈詞牡丹亭中計」。十時，評話「彭公案」。三十分，社會小說「空門遺恨」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，宵聲夜話「殭屍洞尋寶」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

明日上午播音節目：七時，進行曲，早晨音樂，天氣預測。十五分，藝術歌曲，今日節目報告。三十分，京劇「審頭刺湯」。八時三十分，新聞報導，天氣報告。九時，今日事。十五分，街市行情。三十分，潮州歌曲。十時三十分，客家人「先賢事略」。四十五分，客家漢劇。十一時，福建歌曲。三十分，明清閩故事「負義忘恩」。

本報記者獲新聞圖片競賽頭二名



由香港報業公會組織，生力啤酒廠主辦的「當年最佳新聞圖片」競賽，評選結果，已於昨日揭曉。最優等獎為英文南華早報攝影記者陳橋所獲得，一般新聞類第一名為英文虎報曹洪福，第二名為本報呂國榮，第三名為德臣西報陸萬里。體育活動類第一名為本報鄧寶源，第二名為南華西報朱樹洪，第三名為虎報曉烈通。

此外，本報攝影記者鄧寶源、南華早報攝影記者陳橋參加競選其他照片，各有一張獲入圍獎。附圖上為體育活動類第一名「勇救險球」（鄧寶源作），下為一般新聞類第二名「爬！爬！寶貝。」（呂國榮作）

董平

1966年新馬典

（六十七）

幾好 SO GOOD

四歲，栗色，雌性，高15，烙印T65號，練馬師托墨考夫，馬主蘇澄洲。

1965——66年度，出賽二次，場次167（六化郎四十碼，落第）190（半哩一七()碼，落第）。

本季未獲獎金。

暑假後暫編C班。

出賽情形

場次	日期	負磅	騎師	場地	出馬	排位	路程	時速
167	11/4/66	147	鄭棣池	實	8	8	6F	1.19.2
（沿途走位）7—7—7—8			終點距離		8	8—M	（勝負馬匹）負都得、喜力膘、二淡。	
190	7/5/66	145	鄭棣池	好	9	8	5F	.59.3
9—9—9					9	9—M	負立功馬、得意、帝寶。	

評語

托底對中下班，資質不高之新馬，在第一季多不肯作急進之圖，而對年稚而非高材者為尤然，此駒當無例外，起點亦遲，延至本年一月下旬始見正式試跑，早期即因陣劣而摔下騎者，故操練亦小，至接近選年賽，仍祇操出一分五十秒的六化郎，其後曾停課三週，更影响進步，操至完此季，迄未嘗操過一課長程，最快的六化郎為一分四十秒〇二，半哩亦祇操出一分〇一秒二，最高段速亦不過廿八秒二而已，操練不足，故延至第九次及第十次賽馬然後出賽，但兩次上陣短途俱全程落後毫無表現，不過此駒步幅不算窄，亦有多少彈性，或不至係淘汰貨色，但是否如此，且看來季進展容後再作評定。

選擇雪柜 請認双星

ZANUSSI REFRIGERATOR

IN THE SPECIAL PATENTED "FREEZERMARKET" COMPARTMENT OF EVERY ZANUSSI REFRIGERATOR, YOU CAN KEEP FROZEN FOOD IN PERFECT CONDITION EVEN IN THE HOTTEST SEASON (+43°C) AT A TEMPERATURE OF -12°C

THE 2 STARS ** ON THE DOOR OF THE FREEZERMARKET ARE THE INTERNATIONAL SYMBOL CERTIFYING THIS PERFORMANCE.

總代理：亞百利有限公司

港九各雪柜公司均有代售

利時牌雪柜

每一個利時牌雪柜雪箱門上均有[**]双星標誌，即使在最炎熱的日子裡，雪箱仍能經常保持攝氏零下十二度，儲藏凍肉經久不變。[**]双星是國際雪柜廠商會審定認為超水準性能的標誌。

總經銷：吉義洋行有限公司　萬宜大廈115-117室　電話：224373

自製訊號尋跡器

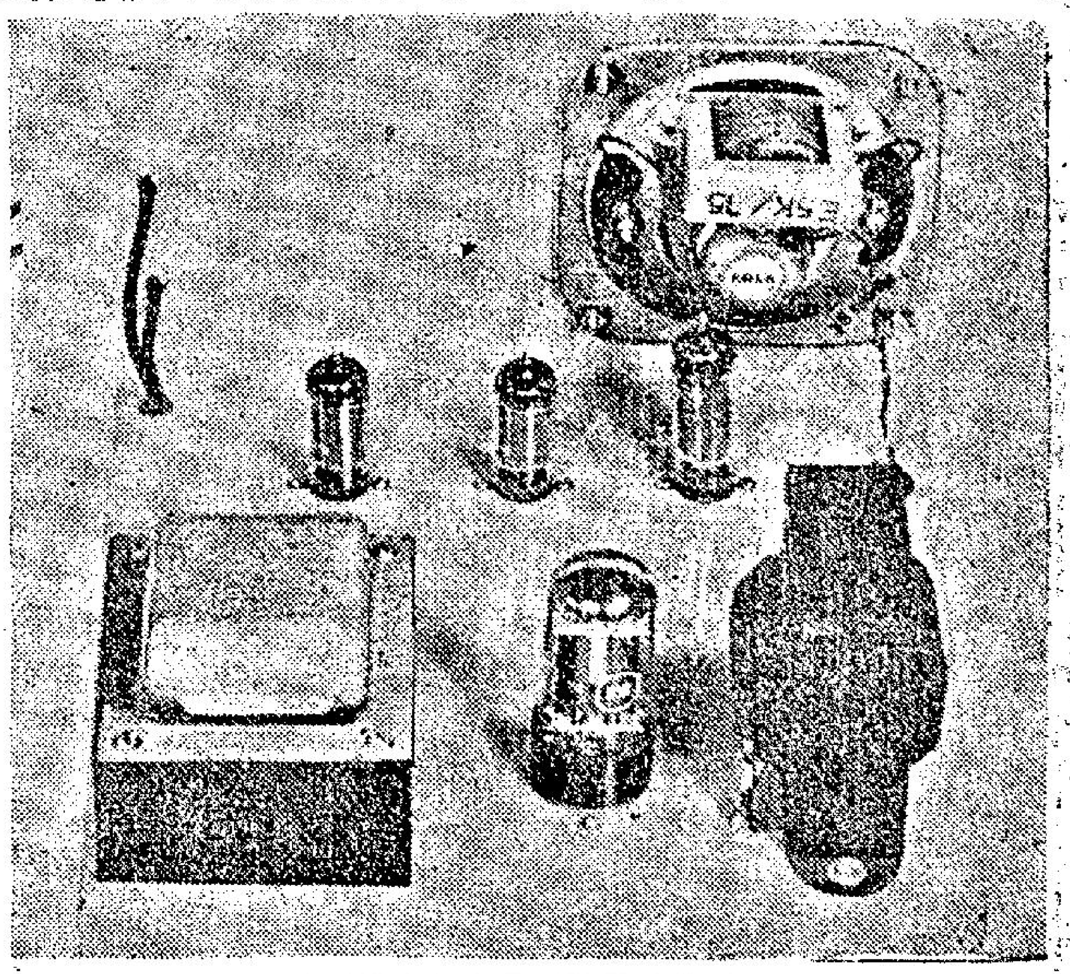
裝配容易　運用簡單

（接上期）這「訊號尋跡器」電路簡單，自製容易，但用途甚廣。左下圖是底板上的排列情形，這一設計，完全以有的零件為主，所以底板不妨大一些，以容納一些已有的零件。圖中的底盤，前面是面板，裝上一個四吋方形永磁動圈喇叭，喇叭後的底板上，排列三枚電子管，自左至右：第一第二枚是五極管6AU6，第三枚是功率放大管6AQ5，都是小型七腳管座；電子管後面，左方是電源變壓器，中是整流電子管5Y3GT，右方是六十微安的濾波扼流圈。至於本機的底板內面的零件排列，上方的三個電子管腳之下，有一排綫板，在綫板上的零件，下部左方是兩個橫放着的圓管型濾波電容器，用接線架承起，然後焊牢；電容器的右方是整流管的管座，再過是電源變壓器的出綫部份。

這具「訊號尋跡器」的射頻探針部份（RF PROBE）是裝在大約一吋多口徑的金屬筒內，頭部稍尖，以接出探針，筒內裝上兩枚矽質兩極半導體（OA91）接成倍壓檢波，以增加輸入的靈敏度，把這枚探針接至射頻放大器或中頻放大級的任何輸入或輸出部份（柵極電路或屏極電路），倘那一部份有故障，則訊號電流經由「訊號尋跡器」的探針，經過檢波後，把訊號傳入尋跡器放大級輸出，喇叭便有聲音發出，那便可以立刻知道是這部份損壞，可集中檢查修理以節省時間。

該尋跡器的聲頻探針（AF PROBE）僅是一枚試筆，接上屏蔽綫，引入機內的變換開關，並在音量控制器上串聯一電阻和電容器，它可直接測試聲頻部份任何一級，包括音圈在內，都可以在「訊號」尋跡器的喇叭中聲；所以尋跡器的「聲頻」探測，對修理普通的擴音機，更有用途，除非是擴音機的直流電整流部份損壞，倘若其他部份的，馬上可以檢查出毛病來。

這具「訊號尋跡器」的電源部份，高壓大約直流電二百八十五伏脫，電流消耗不超過六十微安；假如你使用的電源變壓器的電流量在一百二十微安或更大一些的，還可以加裝一組額外的電源供應，以準備所修理的收音機的電源整流部份損失時，可以改接在你的尋跡器上，來測驗其餘部份有沒有損失。至於改裝額外電源供應也很簡單，祇要你的電源變壓器的電流容量大一倍以上（電壓不必增加），同時另多一組燈絲的六點三伏脫，便可解決；至於供濾波扼流圈，也要換上一個能通過一百二十微安以上電流的；額外的電源插座，可用一枚八腳電子管座，或用四個絕緣的膠木接綫柱，便可完成。至於配裝這部儀器時，並沒有什麼特別問題，和裝製一部普通的收音機相同，不需要用什麼高深技術，也能夠應付的。（完）



自製「訊號尋跡器」底盤上排列情形。

第七十期　逢星期二出版

帶式傳動電唱盤

機械的噪音極低

電唱機馬達推動唱盤的方法有三種：㊀中央主軸直接傳動，㊁在邊緣帶動，㊂用帶子傳動。這三種方法中，第一和第二兩種較為普遍，而以第三種的效率較好，但是製作技術比較複雜和困難，不過使用帶子傳動方式，可以把機械噪音減至最低。

「先鋒牌」（PL－41型電唱盤，是該牌子採用「帶式傳動」設新型產品，使用四極磁滯同步式馬達來帶動。磁滯同步式馬達的好處，就是它的轉速不因電壓的變動而跟着快慢，祇要交流電機的頻率不變，它的轉速是永不變動的。PL－41型既採用帶式傳動，復使用磁滯同步馬達，可以說得是「錦上添花」了。這種電唱盤裝上磁滯同步馬達，既免調節轉速的麻煩，又可減了機械震動的缺點，因為帶式轉動是使用間接動力的。

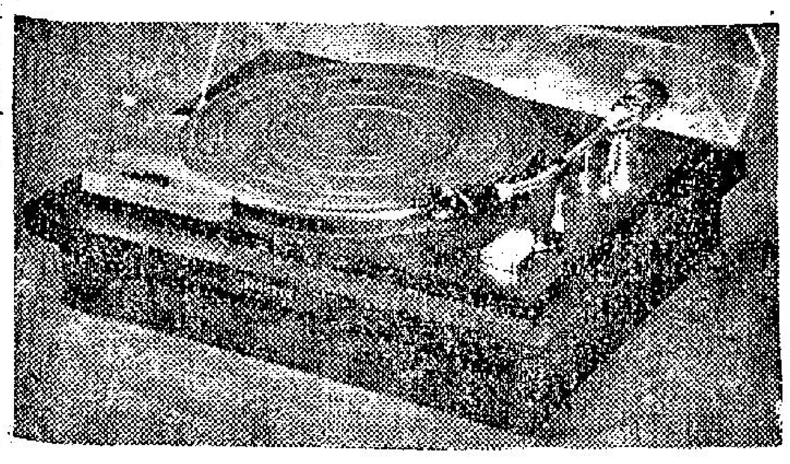
在這種類型的電唱盤中，那用以傳動的帶子，是全機最重要部份（幾乎比較馬達更為重要），它是轉速是否準確的重要關鍵，所以製造帶子的質料是非常重要的。PL－41型的帶子，是採用特種塑料纖維來造成的，它對於油類，脂肪，潮濕和熱力，都有很強的抵抗性，所以這條帶子的拉力，永不會受上述種種影響或侵蝕而變更它的強度，因此，經常都是非常準確的。

「先鋒牌」PL－41電唱機，它的十二寸四分一直徑唱盤，是用鋁質鑄成，重四磅十四安士，因為重量特大，「飛輪效應」特佳，因此轉動穩定，而且幾乎可以免除「擺動」和「低頻鳴聲」的機械噪音，唱盤中心的支柱是採用十三號鉻鋼製成，接觸點很少，因此轉動均勻而準確。

「四一型」電唱盤有三十三轉和四十五轉兩種速度，用按扭變換速度。它附連的唱臂，據廠家所說，它簡直沒有諧振點的；唱針的壓力最大僅有四格蘭姆（公分），可直接從唱臂的調節器中讀出壓力的數字。唱臂的降落，是採用油壓制動式，對於唱片的保護有很大的用處。

「先鋒牌」PL－41型唱盤的規格如下：低頻鳴聲與擺動，低於一萬分之八；訊號與噪音比，大於五十分貝；唱臂平衡度是有自動調整的；循迹錯誤在加減百分之一間；唱頭壓力；零至四公分，電磁唱頭的頻應範圍，自15－21000周，串音分隔大於三十分貝。輸出訊號電壓；五微伏，負荷電阻五萬歐姆；實際上使用時的電唱頭壓力，最好在二至三格蘭姆之間。

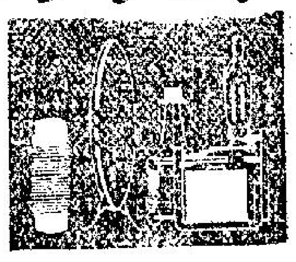
「先鋒牌」四一型電唱盤外型，用胡桃木作墊座，綫條美觀，並用透明塑膠作防塵罩。



先鋒牌「PL四一型」帶式傳動整套電唱盤

從香港將籌設人造衛星接收站

談到太空通訊巨型天綫



射電天文學是比較新的科學部門，主要是利用射電望遠鏡等裝置來測定外太空各種星辰所發射的短波電波。要收取這樣微妙的電波，一定要有巨大的天綫，和高性能的收訊增幅設備。這種天綫，近年來大有改進，美國麻薩諸塞州坦斯博羅，麻省理工學院的林肯實驗所主理的海斯坦克無綫電雷達研究設備用的現代巨型天綫，直徑達三十六公尺，重達一百九十噸和一九三一年貝爾電話實驗所的美國科學家卡爾．琴思基氏所用的天綫相形之下，可以看到射電天綫設計構造的進步情形。琴思基氏利用木架天綫，又製上四個輪子在圓形軌道上，以便轉移那個巨架。他利用這種天綫來鑑別從外太空傳來的無綫電波。

在射電天文學沒有出現前，研究天文的重要工具是反射望遠鏡，美國加利福尼亞州距聖地亞哥四十五哩的帕洛瑪峯頂台地，高出海平面五千六百呎，是二百吋天文望遠鏡所在的帕洛瑪山天文台所在地。這座望遠鏡比威爾遜山天文台的一百吋望遠鏡強一倍，是美國著名天文學家愛德文．P．蓋勃爾主持設計的。二百吋天文望遠鏡可以積聚一百萬隻眼睛所能聚集的光，深入太空，窺到遠在二十億光年之外的情形，我們從這新望遠鏡中可看到一萬哩外燃着的蠟燭，或者用攝影機拍攝三萬哩外燃着的蠟燭的照片。

早在一九二五年就有人推想電子是以它自己的軸心像陀螺似地不停旋轉的，這種想法令人發現原子會放出無綫電波，但是如何收聽這些電波，是個困難問題，許多科學家們從此努力從外太空中騷動的氫氣中，探覓電波，希望從宇宙的雜音中找到有重要意義的音符，這就是射電天文學的開始。

射電天文望遠鏡，聚集及收取無綫電波，情形和反射天文望遠鏡收取及聚集光波一樣。一九五〇年英國曼徹斯特大學建造了二百五十呎直徑的天綫，組成了舉世聞名的麥德累爾斑克的射電天文望遠鏡。

美國最早的射電天文學研究，利用過琴思基氏的天綫，但是一九五一年哈佛學院天文台開始進行銀河系氫雲研究計劃時，應用的是直徑二十四呎的射電天文望遠鏡。

「瑪塞」和「雷射」先後出現，使射電天文學的研究有了新的發展，我們知道僅在一九五〇年到一九五五年之內，射電天文學專家們已經調查出兩千餘「無綫電星」，今後這一研究的成就，未可限量。

碩大無朋的碟型太空天綫

六二五—四零五綫

樂聲牌兩用電視機

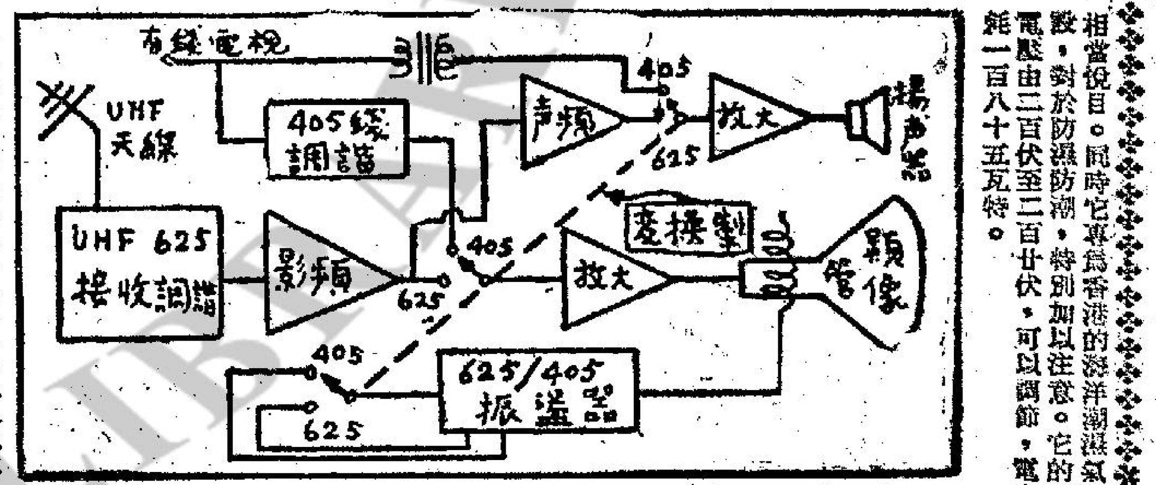
「樂聲牌」特別爲香港用戶而設計的電視機，最近又有一種廿三吋顯影幕的新產品面世，這種可接收「麗的映聲」和將來「六二五綫」超高頻UHF的兩用電視機，是TF－831LB型。它所採用的電視顯像管是廿三吋廣角型，本身的顯影幕是濾光的保險玻璃，不需要再加上外面的濾光保護罩，它的好處除了光度清晰外，還可以保護目力，避免久看疲勞。從「麗的映聲」四〇五綫系統改換爲無綫電視六二五綫系統時，對於「樂聲牌」TF－831LB型電視機是不需要任何裝拆的手續，僅須把機前的旋鈕「系統轉換開關」轉動，便可變換「四〇五」和「六二五」任何一種。這種設計不獨使用上方便，同時也不致像普通的電視機一般，當改換爲四〇五綫後，倘要改回六二五綫，非要把內部的機件再行裝拆不可。

「樂聲牌」這一類型的電視機，並有一項新的設備，是「電視—音樂」轉換開關，這是專門爲收聽「麗的映聲」與「麗的呼聲」而特別裝上去的，當有電視播收時，把轉換開關轉到「電視」部位，音樂和電視一齊出現，但當沒有電視播放時，而你又需要聽音樂的話，便可把這個開關旋到「音樂」部位，如此則電視部份的電源切斷，電視顯像管不亮，不獨可以省電，同時還可以保持顯像管和電視部份的電子管，不致作無謂的虛耗，因而增强電子管和顯像管的壽命。

其次，「樂聲牌」這種廿三吋電視機，將來用以接收無綫電視時，它的調諧器分爲兩部份的，先調節波道輸入，以配合電台發出的UHF波長之後，另外在旋鈕當中，有一個微調設備，以便最後調節至最佳的影像和聲音，這個微調旋鈕，須要緩慢的旋動，不可太急，否則不準確。

「樂聲牌」FT－831LB型機，一共有十六枚電子管，其中有大部份是複式電子管，一枚是用濾光保險玻璃製成的廿三吋顯像管A－59－11W型，這是最新的顯像管；其他的複式電子管如6AB8，8A8，18G，V8，15DQ8，16A8等，都是新型的一系列電視機專用電子管，所以這部電視機的內部結構，可說是最新的設計，除電子管外，它還包括了兩枚半導體管，兩枚矽質整流兩極管和五枚鍺質的半導體兩極管。

「樂聲牌」廿三吋TF－831LB型電視機，外型是橫式落地機，但是體積很精巧，高僅三十三吋，濶三十三吋半，深僅十六吋，故對於香港的任何居住地方，都易於擺設，因爲它所佔的位置不多。機箱用高貴的木質製成，相當悅目。同時它專爲香港的濕洋潮濕氣候而設，對於防濕防潮，特別加以注意。它的交流電壓由二百伏至二百廿伏，可以調節，電力消耗一百八十五瓦特。



樂聲牌有線無線兩用電視機的電路結構簡圖

科學雜談

㊀太陽供能的「雷射」

美國已經利用由太陽光作電力來源，使「雷射」操作。「雷射」是能放射一條極爲強的光的儀器，它與一般的光綫不同，它是不擴散的。實驗顯示這樣「雷射」將成爲太空各類通訊中使用的一個理想的媒介。麻薩諸塞州南區美國光學公司之C．吉爾拔．楊格博士，就是這個系統的發明人。他說：進一步的改進，可使整個系統重祇數磅，大小約一立方呎，不難裝入發現代化的太空船裡。一個望遠鏡連接在「雷射」上，使太陽通過太空時，攝取太陽光綫，並把它焦聚在一吋長而極窄的結晶體棒上。光學研究家把這個「棒」命名爲「耶格」。用這個方法太陽便代替了其他「雷射」初時發光時需用的普通的燈及電器。焦聚的太陽光足可將一塊木頭燃燒起來，可是「雷射」發出的光綫更強，更有用。它的性能可用爲與太空船間傳遞消息或用作最强的衛星指向標。在有陽光的五個月操作中，每次「雷射」可以有幾小時的操作，產生一瓦特的連接不斷極强但看不見的紅外綫光。將來可在太空中操作「雷射」，產生看得見的光。

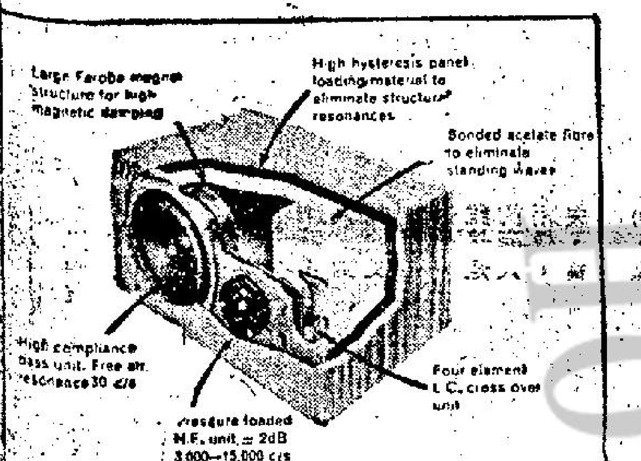
㊁小型錄音機記錄醫事資料

美國的中西部有些男女讀書或在日常活動中，或要玩的時候，袋裏有一個小的電池發電的儀器，可以紀錄他們的心跳，呼吸速度及體溫。這個紀錄資料的技術最初是爲試飛駕駛員們及太空人等而發明的，現已普遍應用到一般病人，不必住院就可以得到長時期中的資料。醫生們說這種資料比在檢查床上更有意義，因爲病人在接受檢查時也許神經緊張或被陌生環境所影響而結果亦不正常了。新的方法代替以前用的各種大型感覺器。使用後者時，需要將病人先刮乾淨，然後用油膏塗在皮膚上，以便安裝電極。現在，小的光身電線即當作電極，在醫生的辦公室診症時，三分鐘的時間便可，將快乾噴漆的方法以粘在皮膚上。這些細小的電綫并不妨礙病人的日常活動，即可將醫事資料灌入錄音的機器裡。

讀者問答

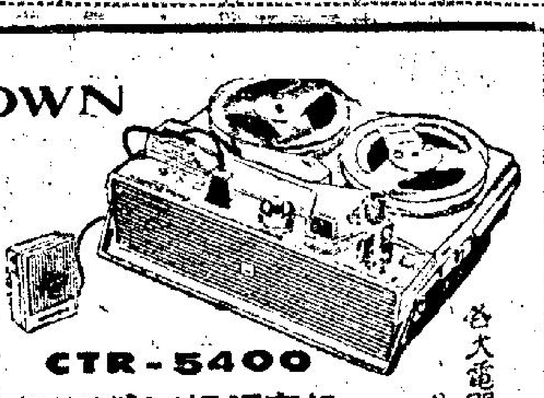
何光强先生：來函敬悉，你想買這種價錢而又符合你所要求的條件的錄音機DECK，我介紹你購「新力牌」出品的TC－350型這一種；它是立體聲四個磁頭（即錄音和放音的磁頭是分開的）和4－CHANNELS的，全部半導體化，音頻效應，七吋半時自50－15000，三時七五吋自30－14000CPS。價格在六百元之間。——編者

Celestion Studio Series 'DITTON 10'
聲力牌
套庄 超小型揚声器
*SIZE ONLY 12⅜" x 6¾" x 8½"
*POWER HANDLING CAPACITY 10 WATTS R.M.S.
*OVERALL FREQUENCY RESPONSE 35-15,000 C/S
負載力：英式10瓦特



總代理：Tai Lee Electrical Co. 大利電器行
香港利源西街六號　電話：222253 222959
九龍彌敦道三百號　電話：848118 847392

CROWN
‧兩速度輪軸驅動
‧速度準確
‧可用5吋轆
‧話筒上設有遙速控制
‧乾電池及交流電兩用



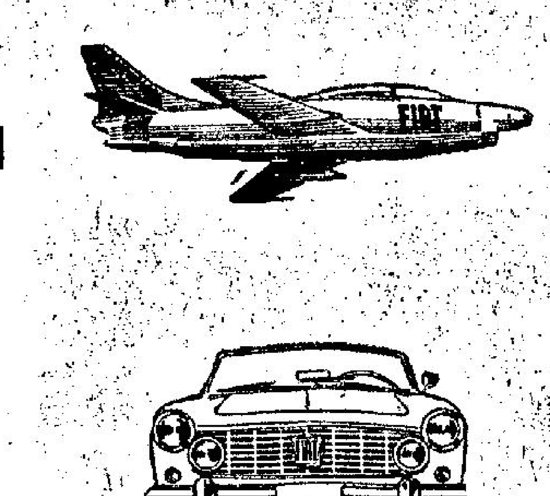
CTR-5400
原子粒手提錄音机
各大電器行均售
皇冠牌
九龍油蔴地南京街廿二至廿八號二樓
電話：八五一一九八·八五五二一三
總代理：益羙潔具有限公司

全能原子粒助聽器

1. 可隨意調整音量輸出
2. 有高低音選擇掣以適所需
3. 新型高度濾音器高聲排除聽覺疲勞
4. 經濟省電每枚電芯可用300小時以上
5. 自動隔音電路(A.G.C.)排除一切嘈雜聲不受喧譁場所之騷擾
6. 內藏式高敏電話綫圈可使對方通話聲量增大尤爲適宜長途電話之用

National 樂聲牌
總代理：信興電器貿易有限公司
香港中建大廈六〇二室　電話：二三五一五七
各大電器行均有代售

品質超羣
信譽保証
FIAT



唯一以生產飛機/汽車之技術
製成優良新型之…
快意牌雪柜
搪瓷內壳
無聲磁門
活動物格
省電耐用
總經銷：曾福琴行 公主行　電話：238146
港九各大雪柜行均售

得吉利
4前速 125 Bronco
1966年新車
現已到港
4前速 200 Popular
5前速 250 GT
精益求精
歡迎比較
DUCATI MECCANICA BOLOGNA
詳情請詢：
聯友汽車有限公司 九龍馬頭圍道308號 電話：620994
聯邦汽車公司 香港黃泥涌道81號 電話：774278
得吉利(香港)車行 香港銅鑼灣希雲街22號 電話：762420
得吉利(土瓜灣)車行 九龍土瓜灣炮仗街6號 電話：622274
得吉利(深水埗)車行 九龍西洋菜街189號 電話：629700

人有相似便是輪迴之說？

人有相似，物有相同，這是大家都知道的，但大多沒有會料得到古人的藝術品，也會與今人有相似之處吧？

這不過是偶然一個特殊的例子嗎？非也，不只是一個，若不信，從這裡的刊出的對照圖片，大家便看得清清楚楚了。

首先，我們不妨從貓王皮禮士利談起，他的輪廓與二千五百年前的一名希臘戰士十分相似，尤其是那個鼻與唇，簡直一模一樣哩。

最維肖維妙要算一五〇八年來自盧森堡的一名武士了。這雖是一幅油畫，由杜里生所繪的，但無論口鼻，簡直與諧星卜合無異，請留意圖中的那個鉤鼻說是卜合的祖先，也有人相信哩。

卜合

由這兩個顯著的例子，難怪有些人確是相信輪迴之說了——這是說，人死後，會投胎托世的，那麼，面目像，也不算什麼奇事了。

這是似是而非的謬論嗎？

這裡還有一個例證哩。另一個千面笑匠尼基與十五世紀的「紅巾客」畫中人，其神氣一模一樣，這幅畫作者是伊克，有誰敢担保今日丹尼基的前身不是十五世紀那位紅巾客呢？

其他如已去世的名演員查理士羅頓，

姬莉

胖胖的，兩眼似無神而有神，這一切，在一尊羅頓的一名水手雕像找到了，這並是鬼匠神工。

還有，另一英國名演員彼得烏斯汀諾夫，與楊格所繪的「漢斯·荷賓」畫像比較，倣如兩兄弟，楊格是十六世紀中葉的畫家。

查爾登希士頓身扮古代人物，尋類稱譽他有古代人物的綫條，對，答案可從公元前一八七的敘利亞王安地奧奮斯三世的雕像上找到。

法國總統戴高樂常常找替身，殊不知在公元前二千九百年的一件石像上，才找到，可是米蘇保坦尼亞的古物。他本人夢想不到吧？

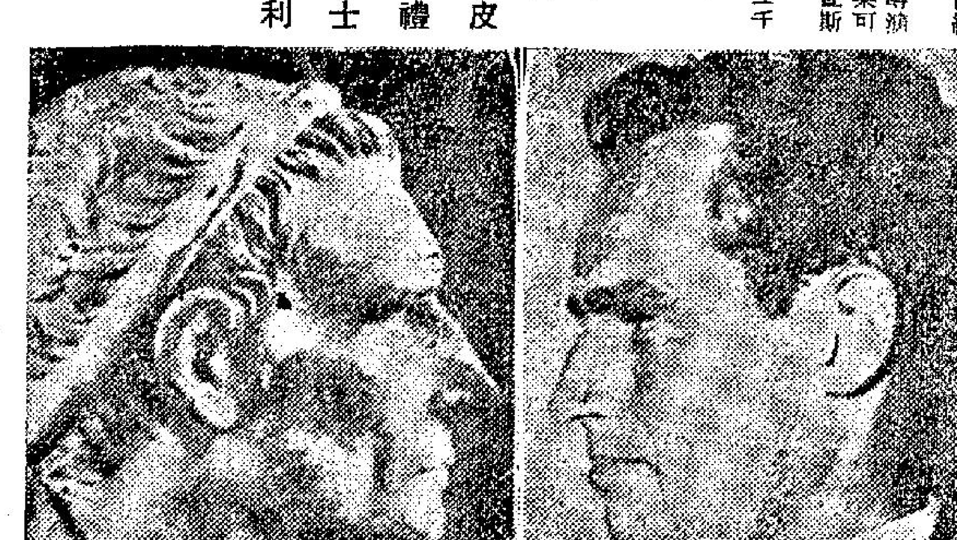
皮禮士利

占士美臣這位性格演員與公元前廿八年的奧古都斯下的半身石像，非常神似。

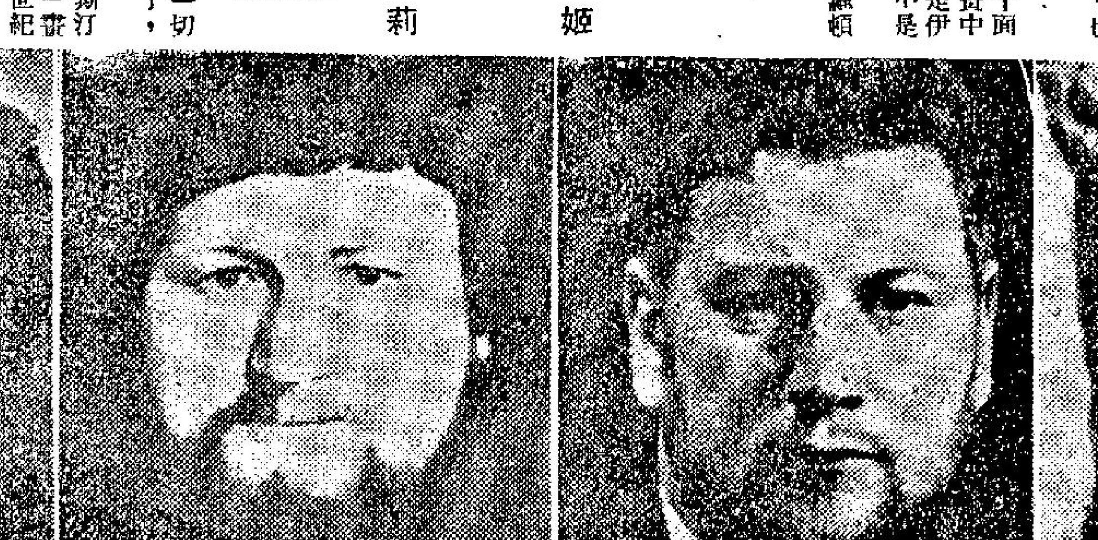
馬龍白蘭度呢？他那種憤世嫉俗的神情，竟在公元前二百年的一個神甫雕像上找到了。

最後，不妨舉一個女性的實例——摩納哥的王妃嘉麗絲姬莉如何？她的花容月貌與公元前四百年的一尊女神雕像相似，臉上的優美綫條簡直是複製品。——好了，大家還會相信輪迴之說嗎？

·雙木·



查爾登希士頓



彼得烏汀斯諾夫

查理斯羅頓

醉翁之意不在酒

美國夜校探秘

·伊曼·

在美國，超過二千八百萬的成年學員，或者說，在三或四個人之中，就有一個人在這個國家上夜校了，而且，人們還不能看到其結局如何。不過，這宗大的新聞是：男人已回到課堂上作巡邏，事實上，男子在夜校裡尋找女孩子的，或者要獵獲一個永久的對象的，較諸女子尋找男子的為多，所以，難怪有些女孩子說，她們已變成男子「夜訪的女生」。

不論男學生或女學生，他們上夜校，一般學識水準和智慧都是很高的，他們的收入也相當可觀，據一名夜校教師說，有些學生是為了進修更高級的學位而來的，他們希望學得某種專門的知識，他們喜歡接觸交遊甚廣的，來自各種不同背景的人，不管他們上夜學的理由是什麼，夜校學生通常比日校學生求學認眞和主動。

這裡有一個極有趣的統計數字，據本地學校的公佈，大約有百分之六十至七十的夜校學生，年齡都在卅六歲以下，大約有百分之五十五是單身漢或待字閨中的女子，百分之十二是離婚男女或是分居的怨偶和寡婦，自然，大多數男女學生都拉着這種或那種的高度明望。

有些行政人員，他們希望在某些方面超人一等，或者想增加一個學位的赫赫威名，他們到夜校裡去，有些獵艷者則要物色各種不同的伴侶（在曼赫頓的藝術學院風氣最盛），也有些男士為了情感上的出路和趣向時尚而到夜校來的，假如你抱着上面的一些同樣理由而上夜校，這裡可提供一些最好的「貼士」作參考。

當你決定了學習那一種課程之時，你在課堂上應該選擇一個比較顯著的位置，坐位要靠近中央，不要靠近得太後，對那些似乎最感到興趣的人，角度要最好，你看來要使人有吸引力，但不要過份，以致於有擾亂秩序之嫌，避免過度的裝飾，不要以一種太過熱切的姿態出現。

此外，你要計劃你的第一個眞的「入口處」，因為由這一時刻起，你一定會在班上確定你自己的第一個印象，在討論某種問題時，要忍耐保留你的觀點，如果你不能貢獻一些能與你的詞句或表現你的智慧的話，不妨三緘其口（最好嘗試對所討論的問題提出一些評述），如果可能的話要看看你教授的著學說，並引述他的一些話；提出一句好的說句，意味着你被人深深留在腦際了。在兩件事之間需要作出決定時，你要放下別的簡潔判斷，以支持在班中的偶像。

如果在班中有些比較美麗的女子，你要變得額外溫柔，要常常找一個比較英俊的小夥子幫你的家課，即使你一切都會，也許這小夥子還需要你的幫助，但也無妨。

在夜學裡，當你投資三十至四十元於課程上時，有幾種因素你要詳細考慮的：㈠古文學，包括古代藝術，文藝，哲學，宗教，這些，都是較多女性選修的課程，如果你是一個行政人員，為了求學而來，於事業無大補助，如果是醉翁之意，則仍然會在雌雄包圍之中。㈡藝術，包括音樂和舞蹈，近年男女人人都想進入藝術世界的領域，如果你學的是一門彫刻，或是人體素描，那麼，活生生的模特兒更會供你實習之用，引起你新的興趣。其中戲劇更是輕鬆，有趣完美的課程，學生們常常一起演出，其中不乏異性。㈢其他社會科學，工程學等課程，則是女孩子見而生厭的。㈣在研究班中，如果你們論點驚人，有些女孩子為了尋根問底，她們可能自動的進投進你的樊籠，因為，不論男女，他們既愛異性的聰明頭腦，也愛彼此的精神和胆色，所以，他們總是以語不驚人死不休的討論話題來打動對方。不過對於女子來說，上夜校實比上日校更需加倍小心，因為她們與男人交往的機會直接而頻繁。最後，如果你還不能找到一個理想的對象，那也不要灰心意冷，事實上，在美國，由於你的交際圈子擴大了，你會認識許多僱主，異性朋友，這對你前途裨益甚大。

×××

人海傳奇

黛娃娜與販馬商

她的丈夫是一個貪得無厭的人，為了要得到一批名駒，特別派她出動

（上）

·上官寶倫·

在印度的甘契浦，過去有一個在法院中工作的人，他的名字是阿沙羅，這個名字的意思是貪心，因此，在別人的印象中他便是一個非常貪心的人，因為他的行動，也的確是非常貪心啊，由於在皇帝方面，他不能夠得到更多的錢，於是，他便利用他職務上的便利，以及在公衆的時間，去經營各種商業，為了達到這一個目的，他更要他的那個年輕美麗而又沒有孩子的妻子黛娃娜幫忙。

說起來，黛娃娜這個女子倒也是非常了不起，因為她不但面孔漂亮，手段够，而且她又是非常會說話。

由於她是做她的丈夫的經理人，因此，她有機會與各種年輕的男子會面，這其中包括老的與少的在內，由於她是那麼美，因此，那些商人，倒也是願意與他接觸，不過，有一點却是不能不說的，那便是儘管她是與那些商人說說笑笑，但是，如果他們要想將她弄到手的話，那却是一件非常困難的事情。

此外，因為她手段好，那些商人雖然是被拒絕了，但是內心裡面，仍然是感到非常高興，不過，有一點不能不說的，那就是些商人，他們對於這樣的一塊天鵝肉，除非是沒有機會，如果有機會的話，他們一定非弄到手不可。

後來，在他們的地方，來了一個年輕的商人，他的名字叫着沙哈，他帶了許馬匹，據說這些馬是帶到那裡去賣的，阿沙羅知道了這個消息後，很不能立刻去弄幾匹馬回來，同時，他更知道得非常清楚，如果能叫他的妻子出馬的話，那麼一定是會事半功倍的。

這個年輕的販馬的人，雖然說年紀不大，然而，他對於女人却是另有一套手法，原因是他是又年輕，又漂亮，而且他的身體又是非常壯健，因此，黛娃娜在第一眼見到他的時候，便在心裡面留下了很深的印象。

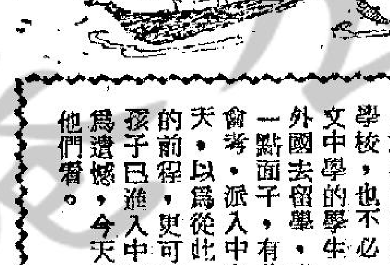
共時那個年輕的商人，曾經明白表示，如果她肯陪他睡一晚的話，他可以無條件將那些馬都送給她。

黛娃娜對於這個建議，自然是感到驚訝，她說「沙哈先生，對於你這個建議，我實在是感到非常榮幸，不過，我是一個已婚的婦人，對於這樣的事情，我必須要徵求到我的丈夫的同意才成。不過，我相信我的丈夫對於這一點，他是一定會答應的。」

她雖然是這麼說，但是這個販馬的商人，對於她的話却是不敢相信，因為他不相信一般的丈夫，會接納這樣的建議的。

然而，黛娃娜回到了家裡面去以後，立刻將這個商人的建議，告訴了她的丈夫。

誰料她的丈夫聽了以後，思索了半天，說，「我認為這個建議是不錯的，老實說，你就是去和他睡一晚，對於我們來說，也是不會有甚麼分別的，你今夜不妨去，免得晚了，他又會改變主意。」



西式宴會禮節問題

莎莉小姐：

我最近在一間洋行裡工作，職位頗高，因公事關係，我時常接到有關機構寄來宴會的請帖，不能不去，但我因為向來少應酬的關係，對此類社交禮節懂得很少，曾有過失儀的經驗，使賓主雙方都覺得不好意思，也影響了洋行方面的面子，現不揣冒昧，特來函向你請教：

一、我通常接到的是西式宴會的請帖，我知道這是和中式的有別，在禮貌上應怎樣答覆才對。

二、R·S·V·P是什麼意義？來源怎樣？

三、參加西式宴會，要注意些什麼？

四、進食時有何要遵守的規矩？

五、我又時常被邀請參加雞尾酒會，這類應酬又應該注意些什麼呢？

弟天林上

天林君：

各問題答覆如下：一、西式宴會，主方在發柬時多已安排席次，所以接到請帖後參加與否即該即日或儘早作覆，以受人家留下的位置，結果因你沒有出席而騰空起來。二、R·S·V·P的意義是請你賜覆。這些字母的意義是來自法文的。

三、就能够想到的，應注意以下幾點，㈠赴西式宴會跟中式的不同，要絕對守時。㈡到會的客人，要先向女主人招呼和握手，才輪到男主人。㈢西餐習慣是用方桌，為隆重正式宴會，主人事前多預早安排席次，入席前應找到寫有自己名字的位置，要是沒有安排名卡，普通是方桌西端是男女主人的座位，靠近主人的是主賓的座位，不是主賓時，不要亂坐。此外，各種禮貌大致也和中式宴會相同。

四、在正式的西式宴會中，氣氛要比中餐嚴肅，稍一不明規矩，便會失儀，首先，西餐的湯匙，是橫放在湯盤前的，其他各道菜的刀叉則分放在兩旁，第一道菜，除小吃之外，便是湯，吃時應用右手執湯匙向外瓢，湯快完時，可用左手把湯盤向外傾斜，以後每一道菜要用刀叉吃，取用兩旁的刀叉時要由內而外。湯喝完及菜吃完，湯匙和刀叉應平整地放回碟內。

五、雞尾酒會的時間很長，客人可在請柬指定的時間內隨時赴會，到會後，也不必等散會，就可以隨時告辭。

參加這種酒會，禮節並不繁複，到會時應先向主人招呼，主人多是站在近大門處的，不要妨礙他招呼川流不息的來賓。這時，招待人員會把酒水或小點送上，手執一杯之後，大可以自由行動，找尋熟悉的朋友來攀談了。

莎莉覆

兩個博士

·柯足金·

一般的人對於出洋留學的人，一定會說一句：「將來他做博士回來的。」在他們心目中，博士就等於從前的狀元。但是，現代的香港人，對於博士這個名銜，也甚為敬仰。朋友之中，有幾個人的兒子，都已考得博士學位了，這是一件可喜的事。我現在要提及的，是其中的兩個博士。

一個在一家官立學校畢業之後，進入預科，考入港大，後來又考到了外國學位，到英國去讀書，考得碩士學位，老師以為他應該繼續努力。之後，又考到了博士學位。

另一位在一家私立學校讀書，中學畢業，進入一家大專學院，進修一年，便寫信到美國去申請學位，受到接納，立即啟程，一去幾年，最近消息傳來，已經考到博士學位了，這兩位博士，都是理科人材，他們的數學，高人一等，這完全歸功於就讀中學時的數學老師。我要介紹這兩位博士，並不是要沾光一下，替自已出出風頭。我要証明一件事，祇要的兒女肯用功讀書，不必一定要進入甚麼有名望的學校，也不必一定要進入英文中學，那兩位仁兄，都是中文中學的學生，但是他們一樣可以進入大學，一樣可以到外國去留學，而且為香港人爭一點面子，有些人的孩子昇中會考，派入中文學校，叫苦連天，以為從此「毀了」他孩子的前程，更可笑的是，有人的孩子已進入中文大學，仍然認為遺憾，今天我寫的，就是給他們看。

閨怨探秘

·火麒麟·

二十一：偵探調查離婚問題

可是，瑪黛爾在結了婚後的第一件事情，却是僱了私家偵探，來偵查她的丈夫的行動。

果然，她料得不錯，她的丈夫是在與她之外，還有着別的女人。這一來，她命人拍到了照片，並且根據了這些照片，而與她的丈夫離婚。同時，在這一次的離婚案中，她更是得到了一筆錢，這一來，她便在洛杉磯過着富裕的生活，她還僱了一個司機，後者可以滿足她生活上的各種需要。

評語：如果以瑪黛爾來說，像她這樣，能够在兩次離婚之後，而得到心理的平衡，對一般人來說，那實在是少而又少的。不過，她對於這一切，却是處理得非常好。

本來，在一般的女子離婚之後，她們是會走上兩件戀的道路，所以，像她這樣的情形，倒是極為難得的。

初次與離婚問題

在美國賭城的旅程中，那裡是有着許多偵探的。因此，他們可以很快的知道，一個女子到底是在甚麼時候離婚。同時，他們的最大興趣，也便調查離婚的案件。

這裡先介紹一位名叫莊遜的人原來，他是賭城的偵探，他將那些離婚的人分為三大類，一，是初次離婚，從來沒有試過離婚。

二，是離婚以後，再度結婚，但是在再婚以後，便又鬧上了離婚的事情，有的時候，他們是一直離婚好幾次。

三，是這些離了婚的婦人，在離婚之後，無處可去，結果，便如同孤兒一般。

據莊遜說：這些第一次出來辦理的離婚手續的人，是常常會給他們許多的麻煩。她們這些人沒有經驗，因此在遭遇到這樣的事情的時候，便好像是天要塌下來，所以哭哭啼啼不已。

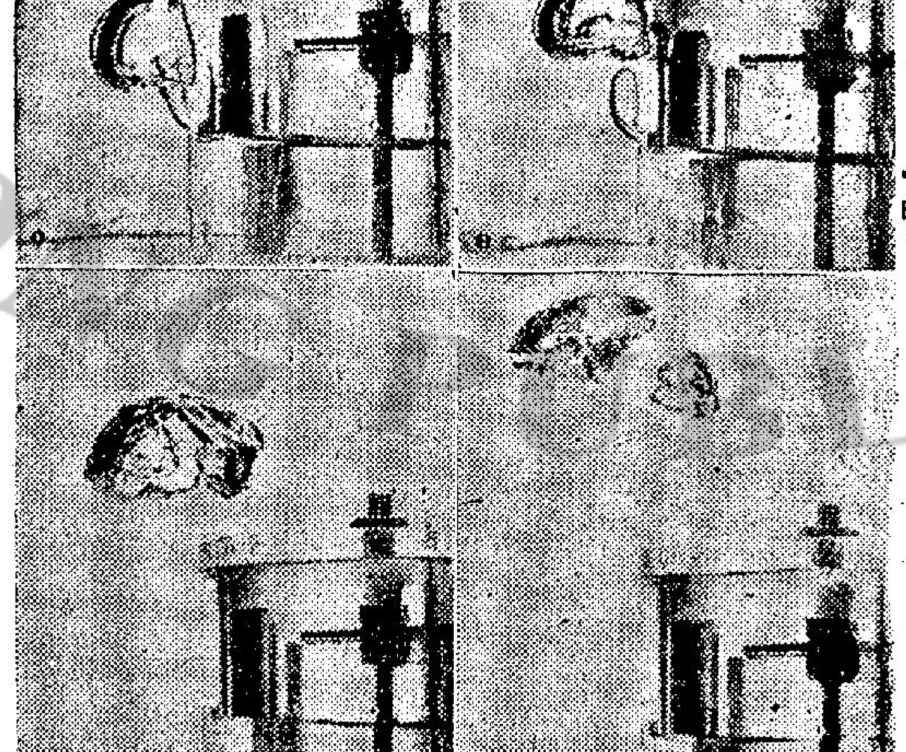
另外，據莊遜說：他們不必詳細調查，實際上，祇要冷眼旁觀，一看便知道她們是初次辦理離婚的案子。

不過，這一類的女子，也是最容易被別人欺騙。

一般來說：這些夫婦是一起到賭城去，但是，由於臨時的事故，結果留在那裡的往往祇是她一個人，因此，那些登徒子便更容易下手。

在這些婦女中，在這種失望的心情下，她們又是最容易遭受誘惑，所以，那些騙子們除非不下手，如果他們要下手的話，那是一定馬到成功的。

實際上，美國賭城的騙子，倒也是一定懂得看相，不過，憑着他們的經驗，他對於這些女子，知她們是非常容易遇到自己的願望。



萬·花·筒

管底裝噴嘴　氣泡立奇功

·邵陵·

購買肥皂和洗粉的主婦，對這兩種東西可能產生的泡沫，免不了會十分關心。如果泡沫很多，這兩種東西的去污能力自然較強，用來洗滌污物，不但省事，而且省時，一舉也。

看雜耍的觀衆，通常會睜大眼睛，瞧吹肥皂泡的好手表演吹出連串巨型大泡繞室而飛的絕技。

愛喝香檳的士女，會在瓶蓋揭開的時候，欣賞酒泡泛出的情景，而油然自得其樂。

美國的伊利諾州理工學院的化學工程教授金特勒呢，他一向醉心研究氣泡，而且研究得十分認眞，却非氣泡的生滅使他得到無上樂趣，而且另有目的，想對工業生產有所貢獻。

金氏在有系統地從事研究之下，已經就氣泡的種切得到大批統計數字。

這批數字連同其他專家的發現，對多種工業生產，經已開始顯得很有價值。例如：煉油廠可以利用噴嘴，使很輕的化氫化作萬千氣泡，從石油中折出汽油和其他若干東西。總之，就氣泡得到的資料，可以使煉油廠商知道：要收到最大效果，噴嘴噴出的氣泡究竟應該多大才好。

金特勒教授孜孜不倦地對氣泡從事試驗，是就裝滿各種液體的玻璃大管進行的。玻璃管底分別裝有噴氣裝置，藉管外的控制器，能使注入管裡的氣體化作大小不一的氣泡，以利觀察在不同液體中浮昇的情形，隨即記下，供作比較研究。

金氏發現，氣泡在噴口出現時，形狀往往並不規則，有時竟附有一條活像臍帶的氣帶。氣泡要浮昇時，活像臍帶的氣帶便跟氣泡分離。

附圖四幅，是一套短短的連環照片，顯示一根玻璃大管裡噴氣裝置噴出一個氣泡後的情景。

（圖一）氣泡在噴口形成，其下恰好有一條狀似臍帶的氣帶。

（圖二）氣泡跟氣帶已經分離。

（圖三）氣泡漲大，向液浮昇，氣帶則已消失不見。

（圖四）氣泡浮昇不遠，突然裂開，一分為二。如果探測海底的潛水船隻在上浮時出現這種情形，那就够糟糕的。

娛樂·荷李活
第廿六天　兩點半·五點半·七點四·九點半
格力哥利柏·蘇菲亞羅蘭主演
諜海密碼戰　特藝七彩
下期霍士巨片：血酒無名街
明早十一點半　娛樂：花落斷腸時　荷李活：蓬門淑女

利舞臺·樂宮
今四場映　時間　兩點半·五點四·七點半·九點八
美高梅七彩傳奇大名片　上中文片
古國游龍
賀勞保撒·安東尼昆領銜主演
全面人　吉隆優勝　沙漠獅　義助奇人
明早　利舞台：烈火乾柴　樂宮：戎馬春宵

東城·快樂
聲勢喧嚇第七週
注時間　東城 2.30 5.40 9.00　快樂 2.30 6.00 9.15
坦克大決戰　特藝七彩
看好戲！得金錶！
有獎問答，人人有份，幸勿錯過
明早場　東城：舞台春秋　快樂：反攻緬甸

新華·豪華
最後兩天不展期　時間　二點半·五點二·七點七·十點十
鐵金剛勇戰魔鬼党　特藝七彩
海底大戰·空前奇觀
後天獻映　七彩巨片　獨行俠連環奪命槍
明早場　新華：沙漠梟雄　豪華：碧血長天

皇后·麗聲·皇都
兩點半·五點三·七點半·九點九
霍士七彩片
偷龍轉鳳
柯德莉夏萍　彼得奧圖　主演
明早　麗聲·皇后：埃及牛肉餘　皇都：雙城記

樂聲·新聲·國華
最後兩天　勿失良機
米高梅七彩偵探喜劇片
獅子與我
維珍妮麥簡娜·雙料明星
下期映　謝利路易十彩狂笑片　行錯桃花運　謝利路易出品
明天早場　樂聲：神槍英雄傳　新聲：北非諜影　國華：血戰邊城

尚有戲院刊第二頁

東城·快樂
華納戰爭片之王上王
聲勢喧嚇第七週映
破百萬大關
坦克大決戰
滲透戰！第五縱隊顯神通，攪亂整個大後方！
消耗戰！雪曼坦克，螳臂擋車，不堪一擊！
攻防戰！拼攻死守，全力搏擊，寧為玉碎！
四百架坦克參加演出
注意時間　東城 兩點半·五點八·九點正　快樂 兩點半·六點正·九點三
亨利方達等十三巨星傾力主演傑作！
特藝七彩　七十米厘六路立體聲

看好戲·得金錶
有獎問答比賽，人人有份，幸勿錯過！
有獎問答比賽獎品
頭獎：亞米茄18K金表一只
二獎：亞米茄包金表一只
三獎：亞米茄不銹鋼表一只
四至十五獎：各獲犀飛利鋼筆及原子筆一套
十六至廿七獎：各獲軒尼詩V·S·O·P白蘭地酒一樽
廿八至卅九獎：各獲百代、天使原聲國語流行曲唱片一張
四十至六十九獎：各獲特製精美天梭旅行袋一只及東城或快樂戲院超等戲票一張
七十至一百獎：各獲東城或快樂戲院超等戲票二張

一天完小說

表錯情

周特

接近午夜時分，發華舞廳裡的熱鬧正達到高潮，近音樂檯那張大圓檯前，坐着幾雙男女，正在興高采烈地喝着酒，不時交換着熱情的說話和親暱的笑容。

「紫菁，你可以給我唱一支歌嗎？」其中一個年青的紳士對身旁的舞小姐說：這位紳士人人都稱他做達叔。

「不，達叔。」紫菁撒嬌着說，「我沒有告訴過你我曉得唱歌。」

「不必你告訴我，人家會告訴我，打玲，唱一隻好不好？」

紫菁還在推辭，檯邊另一個青年却接口說：「對了，紫菁小姐，我也聽說你的歌喉很好，不必再推辭了！」這個青年前面的髮波掩却了半邊額部，很英俊，而且穿着得很時髦，人們都叫他做非哥。

接着，其餘幾個人都附和起來，大家一邊啜着酒，一邊慫恿着，因爲這是達叔的主意，人人都會賞面幾分。想不到，紫菁却是個倔強的人，她仍然屹坐在那裡面。

眼看場面要僵持下去，非哥着急極了，但他忽然想出一個好主意來。他看見坐在自己旁邊的「派拿」絲絲正望着音樂檯出神，他輕聲在她的耳邊說。

「絲絲，紫菁不肯唱，你來唱好嗎？」

「爲什麼叫我唱？」絲絲白了他一眼，「而且我也從沒有在音樂檯上唱過。」

「但你曾在我的耳邊唱過，我曉得你唱得好，絲絲，聽我一次話，好嗎？那是達叔的主意，不要拂他的興……」非哥誠心誠意地懇求着。

他們倆的耳語情形被旁邊的人發現了，大家都高聲附和着，催促着，弄得絲絲含羞地把頭低得不能再低了。

非哥見各人的視綫都集中在自己和絲絲身上，尤其是達叔那雙凌厲的眼睛，像是噴射着一道寒光，弄得他急得沒有主意，懇求絲絲吧，但她却泰山似的動也不動，而他對她却沒有半點辦法！

突然，不知從那兒來的勇氣，使他想到解決這個悶局的辦法，還叫做，先斬後奏，他驀地站起身，拍拍心口，舞廳裡其餘的人都不期然把視綫移過來。

這時音樂剛好告一段落，但是非哥豪氣十分地，大踏步行到音樂檯上，一手把那「米高風」拉到自己的身邊……

他穿上了一襲淺灰色的西裝，全白色的皮鞋，臉上還架上了一個玳瑁黑邊的平光眼鏡，這副裝束，加上他類似披頭四的頭髮，任何人都會相信他是個食飽無憂米那類的人，更何況，看他現在的派頭也是發人的！

賓客要登台說幾句話，音樂手自然是退讓在一旁，只見非哥用手輕拍着米高峯，證明它並沒有失靈，然後用口朝着它說：

「各位小姐，各位嘉賓……」台下報以輕微的騷動，不知者以爲這位仁兄在報告什麼開會理由。

「今晚，鄙人只介紹一個精彩節目：……」台下仍是議論紛紛，各人都有點摸不着頭腦，有人在說，這個任性不羈的潮少，不知要耍些什麼花樣？

有錢的人都愛鬧點小小的禍的，大家都沉默下來，靜觀着場面的變化。

「這個精彩的節目是——」非哥見各人都側耳恭聽，情緒更加熱烈了，他用手指向原先那張近音樂檯的大圓檯說，「現在，我們請絲絲小姐客串唱歌！」

這個消息一宣佈，各人又再騷動起來，大部份是不感興趣的噓聲，絲絲不過是一個舞女，請一個舞女客串唱歌，那有什麼大不了？

可是，也有些好事之徒的就因此鼓起掌來，尤其是音樂手們，見來賓在捧本廳小姐的場，自然也推波助瀾一番，宣佈員也在米高峯前說請絲絲小姐唱歌。

在這個過程中，非哥不時偷眼望望達叔，看到他在猛灌着酒，嘴角不斷露出微笑，他的內心有點躊躇，最少老細會喜歡他的做法，他的逢迎並沒有落空……

催促的聲音愈來愈緊迫了，一直沉默得像石膏像般的絲絲，終於像拗不過羅情似的站起身來，嬝嬝地移步到音樂檯前，這時，音樂突然一齊高奏起來，在場下許多人鼓掌助威之下，絲絲才開啓了那像黃鶯般的歌喉——

非哥在許多人目送之下回到圓檯邊坐下來，拿着一杯大啤就往肚子裡灌，他剛剛完成了一件光榮而重大的任務，臉上自然掩不了那意態自豪的顏色，就是圓桌旁其他的人，也都用羨慕的眼色望着他，而達叔因爲一直望着另一個方向，非哥倒看不到他有什麼表示。

在衆人頻呼「安哥」之下，絲絲一連唱了三枝歌，才在熱烈的掌聲下回到圓檯前，自然，拍掌最起勁的還是非哥，直到掌心痛得像被火灼一樣還不肯停止。然而使人奇怪的是，人人注目的達叔一直在喝着酒，並不賞給幾個掌聲，這未免令人覺得心灰意冷！

又過了好一會，舞廳裡的熱鬧氣氛沒有減少分毫，當音樂暫停時，穿得筆挺西服的樂隊領班來到圓桌子非哥的面前，恭敬地說：「這位先生……」

「我姓高。」非哥自我介紹，將一口濃烟吐到半空中。

「噢，高先生，對不起打攪你，我們想再請絲絲小姐爲我們的賓客再高歌一曲，希望高先生你賞面。」

非哥望望這個樂隊領班，再望望絲絲，心裡覺得好笑，正是一經品題，聲價十倍，絲絲本來就是這個舞廳的舞女，但以前從沒有人請過她唱歌，此所謂世有伯樂，然後有千里馬……

「絲絲，那麼就再唱一隻吧。」非哥說話時那枝濾咀煙還啣在口中，他自覺這一刹那間很有一點風度。

這自然是一個很愉快的晚上，但愉快的事情終於會過去的。

第二天，在一間大洋行的經理室內，一個年青的紳士坐在經理的位置上，雙腳擱在檯面，噴着烟絲，不知在想些什麼。旁邊有個穿工人制服的男子落力地拭抹傢俱。

「阿非！」年青紳士突然說話。他就是達叔。那個穿工人制服的應了一聲，停下手來聽候吩咐，要面看，你幾乎認不出他就是昨天晚上那個豪氣十足的非哥！

「你知道嗎？我很不滿意你昨天晚上的態度！」

「達叔，」非哥慌忙解釋，「我不明白，我不過曉得你喜歡聽唱歌，才設法叫她們唱：……」

「但我不是叫絲絲唱，我只是想紫菁出去唱，唱出出風頭，可是，你的絲絲却把鏡頭完全搶去了！」

「達叔，你……不要誤會，」非哥急起來時額上總會冒出汗，而聲音也變得結結巴巴的，「我們沒有分別……那個是那個的，我只是……想場面熱鬧一點……」

「場面是夠熱鬧了，但還只是你和絲絲兩人的熱鬧，至於我——倒覺得悶死了！」

「達叔……」

「不要再說了，」達叔鐵青着臉孔說：「總之，以後我不會再請你去跳舞；而且，今早我發覺厠所很不整潔，我罰你去清理一番！」

大千世界

無牌收音機被控　魯歷靈居士詩

持機在手喜揚揚！廿文一年實太傷。

老子管他牌照費、忽來告票罰加雙。

浮萍蘆葦

春心無寄

「但你們却密切地相叙在一起了。」任志堅偶然領悟到一些東西似的，他緊接着問：「那麼，你的意思是，他在玩弄她嗎？」

「也不是。」李楚珍仍然露着那副不經意似的微笑，「羅展秋不是這一個人。他跟她交遊，只是同情她，他甚至會喜歡她，但絕對不會愛上她的。一段時間過後，他們便會分開了。雖然誰也不能知道這段時間會有多久！」

任志堅不斷點頭，似乎對這番說話有幾分領會，自然他也自知並不確切曉得這是甚麼一回事。李楚珍見他想得出神，繼續說道：

「這是很簡單的道理，馮展秋是個多意思的人，他的春心像一朵飄萍一樣，浮游無寄，而羅可妍正像一枝水中蘆葦一樣，楚楚堪憐，這朵飄萍偶然地碰到那枝蘆葦，它們在水的旋渦下緊緊地靠在一起，可是你可以想像得到，它們能夠相叙在一起多久。」

李楚珍這番帶着嘆息的說話，任志堅像是明白，也像是不明白，他向她不斷地眨着眼睛，忽然如有所得地，淡淡地說道：「我懂得了李小姐，可是我又想起另外一個事情來。你說，你也是不是像一朵飄萍，而同樣地將我當作是一枝蘆葦呢？」

李楚珍瞪目地望着他，舌頭像打了結般不能說話，從這句話看，任志堅不愧是聰敏的孩子，他對他們之間發生的事情已經了解，她不覺赧然地笑了笑。

任志堅開始覺得坐立不安，他原想還有許多話要對她說的，現在似乎已經到了盡頭，再沒有這個需要了。他懷着不安的心情離開了會計室。

聽了李楚珍的論調，任志堅暫時把心頭那塊石放下來，他不再爲馮展秋和羅可妍之間的事情而耽憂，可是，他的心情就像是起伏的波濤，另外一種不安似乎緊接在裡邊升起來。

那就是關於阿燕的事情！阿燕的事情，的確使他內心感到憂慮，剛才，他幾乎願意完全告訴李楚珍，這雖然可以帶來另一種風波，但最少可以減輕他心底的困擾，可是現在，他還一直想着那同事。

記得在昨夜跟阿燕分手時，兩個人都有點不悅，而任志堅尤其覺得，阿燕有意跟自己親近，可能是爲了向她的姊姊回敬點顏色，所以他當時覺得以後沒有再見到阿燕的需要。這一晚的驀地相逢，酒吧談心的事跡，最多如同石投河心一樣，當時是盪起了幾個漣漪，但過後就再無踪跡可尋了！

可是，這都不過是當時的想法。而以後又加上碰到了馮展秋和羅可妍，使他的心緒更加混亂，當羅可妍的歌聲在他的腦海中得一團亂絲似的，一直到了今朝，漸漸隱沒的時候。使他感到悚然驚心的是，另一個影子却浮現出來，取代了羅可妍的位置，他感到莫名其妙，因爲這個影子並不是美露，並不是李楚珍，而竟是阿燕！

他還記得她在酒吧裡說的每一句說話。她雖然並不美麗，但她的態度是誠懇的，她的談話是大方的，他漸漸相信她要求接近自己，並不單是爲了向她的姊姊報復那樣簡單，而是眞實地對自己有好感。

然而，他的內心除了羅可妍，美露，甚至是李楚珍而外，還可以容納一個阿燕嗎？（未完）

論紅衛兵對香港人有益

閒談闊論　夏灣月

毛澤東把大陸之學生，封爲「紅衛兵」，派佢地在各大小城市亂攪一番，呢批大陸紅飛，奉旨作亂，在北平、上海、廣州……等城市橫行，無惡不作，除姦淫婦女尚未見報導之外，所有放火，搶劫，拘捕，毆打……也都齊。

在廣州，已攪得天翻地覆，最使香港居民關心者，係彼等在大陸親友，不知命運如何？因爲不少人有親人在大陸居住也。

北平之紅色暴飛，已經洗刧僑眷之家，限令七十二小時之內離開京城，此種對待僑眷之手段，廣州已採作大同小異推行，「紅衛兵」夜到僑眷之家拍門搜屋，凡係爲有資產階級用品者，皆被刼掠，不少僑眷家中有親毛毯，鵝毛被，電髮劑等用品，皆被紅飛掠去，并限令戶主於三日內遷出，並返鄉參加勞動。

「紅衛兵」罷爲僑眷係外匯生活，毋須做工，不勞而食，係資產階級份子，必須清算廣州。

有家人在大陸者，獲知此消息後，當然又驚又急，但大陸紅賊飛佢到死，但遲吓就會發覺「紅衛兵」之好處。

廣州經過一攪之後，僑眷皆被迫離家，是否回鄉，尚未可知，但率令棄家則係事實。

香港居民，大部份要照顧其居留大陸親人之生活，前幾年，大陸大飢荒之時，凡有親戚在大陸者，都要唔掂，又要寄米，又要寄油糖粉麵，連厠紙還要寄埋返去，當時滿街滿巷都係「代寄回鄉包裹」之商店，相信曾經身受者都記憶猶新，打三幾百銀工之打工仔，談起都變色，因爲唔寄，則睇住親人餓死，於心不忍，寄則自己唔掂。

現在，中共容許紅賊大搗亂，將僑眷全部趕落鄉，去邊處都唔知，以後，生活於香港之人，便可鬆一口氣，從今以後，再唔使寄糧回大陸，亦毋須再寄錢返大陸接濟家人，因爲所有僑眷都被紅賊飛下令掃地出門，你寄返去做乜，寄錢銀返去，亦有人接受，益晒中共之幹部而已，親人實收唔到。

旣然在大陸之親人，已被中共趕絕，僑眷被當作資產階級要返鄉勞動，則在香港生活之人，以後亦毋須再寄錢返去，則打工仔惜矣，唔使再負担矣，一年開支，咁豈不是對香港人好有益。

中共過去曾經騙華僑投資大陸，稱爲民族資本家，但現在，對僑眷迫害之外，所有投資之華僑，都被認爲十惡不赦之「資本主義走狗」，已投資者，不能支取利息，本錢當然有得歸還，一般對中共存有希望之人，問你怕未，相信今後幾難有華僑信任矣。

時事粵謳

唔講說話

廣夫

唔講說話，究竟爲乜原因。因何今日，有半句言談。舊日黎黎滔滔，嘈吵一陣，成日滔滔唔絕，似數家珍。口若懸河，攪倒人啖筆。長篇大論，有不少嘅時間。但係今日出來，似覺膽震。似覺有人傍住，响你嘅身跟。總作傀儡一般，講話聽輸到你份。只有微微一笑，對住的人羣。若果係有口難言，心裡點忿。是否畀人割咗，你嘅舌頭根。所以變咗啞吧，難以答問。無言無語，好似啞口傻人。我亦戥你担心，憂你個份。全無權勢，只有空身。一個虛名，實在唔駛恨。黃昏近。重有幾多時候，到你沙塵。

這一回：身懷巨欵抛老細

飛快船開行了。王仔突然給侍役叫道：

「王先生，我們老細找你。」

王仔一聽，回頭一望。見田老大雙目瞪着他。

王仔走過去笑道：

「老大，這麼巧？」

「哼！我跟着你找你唔氣吧！」

「田老大有點不高興的說道：「我叫你找美美的事，你爲什麼沒有回音？」

「啊！老大，這件事嗎？」王仔故作神秘道：「她回到祖家去了。」

「吓？」田老大詫異地道：「王仔，眞的嗎？」

「老大，不就是爲了你的事。」

「眞有其事？」田老大半信半疑。

「老大，我騙你做什麼？」

「你爲什麼不早些回報？」田老大不悅道：「你帶了條女到那邊幹什麼？」

「和你搏命！」王仔哈哈大笑道：

「看你們公司運氣好，還是我手氣好！」

「哼！」田老大哼一哼道：「王仔，你手上有多少資本啊？夠膽跟我們公司搏？」

「田老大，」王仔財壯人膽大聲道：「如果你够膽跟我賭，而不受限約管制，看你贏還是我贏！」

「哈哈！」田老大哈哈大笑道：「王仔，以用一萬銀資本去搏一次，當然我們公司不受你玩啦。假如你舖舖一萬落注，本人一定照殺。」

「好的！」王仔拍田老大膊頭道：

「老大，你和我賭嗎？」

鱷魚潭奇觀

「不！」老大道：「我們公司跟你賭。本人是不賭錢的。」

「也好！」王仔笑道：「祇要你在坐，我一定殺的。」

田老大忽然對阿燕發生興趣道：「王仔，那位是舞小姐嗎？」

「喂！田老大，你別出口傷人她是典型小家碧玉。」

「嗯！」田老大詫異道：「王仔，小家碧玉的三圍尺碼，那會還般厲害？」

「吓！傻瓜！」王仔面有得色道：「人不可以貌相，海不可以斗量。你還是見識得太少了。」

田老大給王仔搶白，心甚不甘。尤其是近年來，田老大的左右，朋友，甚至達官貴人，有那一個不奉承的呢？哼！祇有王仔不識抬舉。

但是，王仔向來和田老大無交易，何況在學校的時候，王仔是大阿哥，田老大踢波都要受王仔指揮。自從介紹了美女同志給他，才再來往。所以王仔對田老大向不重視。何況現在他手上有百萬嘅？田老大當然想不到王仔手上竟然有一筆大財。（未完）

龍公作

包先生

逢人賣相思

熱辣

劇壇隨筆

導演有權威嗎？

江棠楓

昨日談演員的藝術生命，今天，談談導演的命運吧！衆所皆知，導演本來在一套影片中，只有無限權威的，儘管是該片的老細，委托導演負責後，有關演員及製作一切，便全部由導演負責，老細也不能過份的干涉。

導演的權威，事實應說使人側重，一套片的好壞，人所皆知，導演負起最大責任，因此，影評家們，條一位都是先談導演的，故導演的責任很重。

然而，此時此地，眞正有權威的導演不多，十之八九，都是服從吩咐而爲，不敢以自己的思想而幹。例如某公司的一位導演，目前和棠楓杯酒談心時，無限感慨，滿腹牢騷的說：「不能眞正的自己去導，一切要聽從製片的吩咐，而那些製片爲主，以爲觀衆的是演員，本根不懂甚麼，總是以慳錢，於是，導演在服從吩咐下，拍出了一部不是自己主意的影片，假如該片眞的可以賺錢，那些製片家，認爲比導演更有見識，因此對導演更輕視，假麼一點說，認爲導演是一名跑腿，極其量是一位使喚者。老細看不起導演，其中一些大牌演員，也視導演而無物，我曾親眼看過不知多少次，一些大牌演員，反指導導演如何拍攝，而導演也是聽候吩咐的，依那個大牌演員的命令而爲，不能改動半點外，還要嘻皮笑臉的奉承。

最近，有一位走紅的演員，接到某公司的劇本後，開拍前夕，對導演不滿，曾極力要換導演。後來，那間公司的負責人，千般解釋，萬般奉承之下，這個走紅的演員，作其同情狀的說：「既然如此，我也同情他，但要他另改一個名，否則，我不拍。」

該公司老細立刻答允，而這位導演，無力反抗之下，忍氣吞聲的不知如何地改了名。爲甚麼要他改名呢？這暫且按下不談，而從這可以想到，此時此地的導演，命運是如何了？

爲甚麼導演不受重視呢？歸根結底說句，老細們認爲賣錢是賣演員，尤其粵語片，根本對導演是不用重視的，而一些自命大牌的演員，認爲自己主演之片，一定收錢，任何人和自己合作，也是自己所關照，因此算是老闆也要巴結自己。

爲了生活，於是，有才華的導演，拍出不是自己理想的影片。有些導演，是以自己理想而爲了；拍出來大受鄙譏，但與他無關，原因有實無名，那套片的導演名字換上別人，而那個掛起導演名字的便是老細。來一套老細請自執導，多威面，而不才華導演的待遇是如此，導演的命運是這般，這畸形的發展。

好萊塢大亨又動腦筋

大量拍恐怖片

圖與特務片媲美

·前座客·

科學怪人波里士加羅夫，早已銷聲匿跡了，現在是特務片吃香的世界，手足矯捷，射擊準確〇〇七，橫掃影壇，可是令人奇怪，製片家想到拍恐怖片，據說相當「收得」，於是魔怪片又有抬頭的模樣了。

和一度極受歡迎的恐怖片一樣，怪物是有三隻眼睛，十一隻手與腳，身高十英寸以迄一千英尺不等，體重數安士以至數噸，從奇怪的地方崛起，魔怪另具一個性格，隨便那個執筆的作家寫出來，一個共同的特點是惜很他人，多數專門向女人下毒手肆虐，恐怖刺激又兼有色情成份，說穿了是滿是虐待狂的片子。

試以「來自海底的怪物」一片爲例吧，其實有頗濃厚的色情成份，再加上虛構的科學擺計，核子潛艇大戰一個巨型的海底怪物，這艘潛艇在太平洋作處女航，即遭遇此驚險的事情，當潛艇逃走後，再去海底檢視遺痕，似乎不可能有這種事情發生，於是海軍煞有介事地召來科學家，解決這個謎，那麼，這個科學家是何等人物呢？傻瓜一名而已，扮演潛艇長的是年青有爲身裁苗條的靚女。

當然再出海調查時，少不免有一個年輕英俊的男科學家，如此這般加上調情及大膽描寫性事的鏡頭。類似的科學怪片，還有一部名叫「廿萬英里到地球」，描寫一艘火箭船，從外太空返回地球，但是沒有依照預定的地點降落，而在義大利西西里島的一個漁村降落了。一個密封的罐子屬於太空艇殘骸一部份，浮到岸邊，這罐子盛了螺狀的東西，據說是一塊腦子，發現者把它送給一位動物學家。

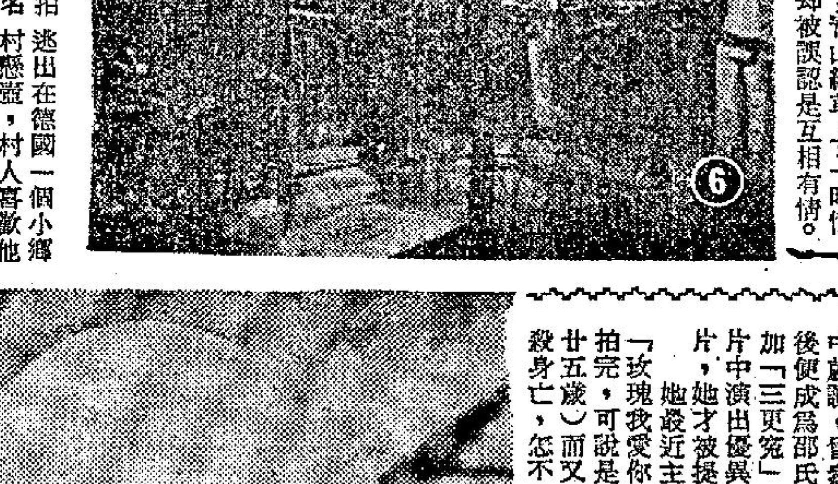
這個科學家有一個身段苗條的女兒，三圍尺碼卅六——廿四——卅五，當這罐腦子起變化時，她恰在塲，腦子變出一個怪物來，而且長大得極快，對她有威脅遊不止，且具有無比的力量，把建築物拆爛，殺死動物到處蹂躪。

娛樂圈

「烏龍王大鬧香港」中尚保羅貝蒙多乘氣球逃生的驚險鏡頭。

野姑娘

（六）和唱



受小青之恩惠的金小芳，邊知小青與長根暗通情愫，乃鼓勵她和長根依照習俗，對歌求婚。並暗中着大海替長根出唱，她也代小青唱出求偶山唱。一唱一和中，青山綠草上，一時情意綿綿，但她倆却被誤認是互相有情。

根據科學怪事拍出的一連串新片，名叫「法蘭克斯坦的報復」，這個怪醫的臉孔是一個怪人，獸面人身，據說他是在斷頭台上不死的人物，逃出在德國一個小鄉村懸壺，村人喜歡他的照料病人，他有一個怪習慣，很輕的傷勢譬如在四肢，他一定要施高位折肢手術，尤其是漂亮的女病人被她放在手術檯上，脫衣服時充滿濕。

這表露了片子的色情大，畫面極盡古怪的能事，但少不了肉感美女，卅七——廿五——卅五的女志願工作者，在室內半裸穿挿。鏡頭把觀衆的眼睛帶到他的洞穴實驗室去，原來在秘密地進行着創造人類，把侏儒移植在健康的人身上，希望他快高長大。

你最近看敝有見過狼形人或吸血鬼嗎？如果未見過才是怪事，美國到處充滿這些可怖的東西，實際上的描寫虛構罷了。狼形人到處肆虐，他可以把自己隨意變成人或動物，吸血殭屍在電影上已不少露面。

艷星妮姐梨活談美容的秘訣

好萊塢特訊

據美國的婦女雜誌報導說：「艷星妮姐梨活最嗜冷水，一天要喝上八大杯之多，據她說，這是她維持「美」的本錢呢！」

據妮姐梨活透露，她在剛發育之時，曾被惱人的面皰糾纏了一陣子，而且她又嗜好肉食，因此皮膚上時常會起一些痱子似的小疙瘩，雖看異常。她曾試用過好多種藥品，包括打針和服藥，但都沒有收到效果。在無可奈何之下，在上鏡頭之前，她厚厚地塗了一層粉，但特寫鏡頭上仍隱約可看到她臉上凸出的小點，爲此她懊惱極了，意志消沉，憾憾然地過日子。

恰巧那時有一位東方佳麗訪問好萊塢，她的細皮嫩肉與好萊塢的女星們相比之下，黯然失色，妮姐梨活登門求教，這位東方佳麗笑答以多喝冷水，妮姐梨活半信半疑，爲了愛美心切，回家之後大灌冷水，一天喝上八大杯，起先她頗不習慣，滲入一些糖之類，同時洗盡了鉛華，只抹了一些化粧水而霜之類。

她繼續了一個時期之後，奇蹟出現了。她時時有的便秘痊癒了，臉上的青春痘消失了，肌膚顯得緊緻細緻，恰似剛出浴時一般，她高興的立刻把妙方授給她的胞妹拉娜梨活。

李婷之死

事業？愛情？

死前頻問人用何種方法自殺死得痛快

一位被圈內人認爲「最有前途」的新進女星李婷，竟於廿八日晨在邵氏影城的宿舍浴室厠所內自縊身亡了，許多影圈人士，尤其是邵氏的影星，對李婷自殺事表示無限的惋惜。至於這位新進女星何以尋短見的眞正原因，警方正在調查中，但是外傳說她爲了愛情及事業前途的苦惱之故。

但另一說李婷在國語影圈中，正一步一步的走紅，雖尚未躋上大明星之列，可是因她有很好的演技基礎，許多影圈中有地位的影星，都說她是極有前途的新星，如此說來，她的自殺原因，不會爲了事業，豈非眞的爲了愛情？

據邵氏影星金漢及凌波夫婦說，他們接到李婷自殺的消息後，立刻進入影城，從同事口中知道當時李婷被發現吊下後，身體及手腳已經變黑，已知道她是沒有希望的了。對於李婷在自殺前已有厭世的跡象，在最近期間，李婷曾進行她主演的「玫瑰我愛你」配音工作時，詢問過同事關於食幾片安眠藥可以斃命，還詢問割手脈是否可以致命，都一同對李婷如此的身亡，都是表現了她早已有死的念頭。然而凌波與金漢，即感到毛骨悚然。

一位老資格的女影星陳燕燕說，當她聽到李婷自殺死去的消息後，她感到非常難過和可惜，她目前正與李婷一同拍着一部新片「綠絲年華」，她們雖然是第二次合作，而她覺得李婷是一個好女孩，不僅人品好，老實不調皮，並且很會演戲。李婷最近主演的另一部新片「玫瑰我愛你」一毛片她亦看過，李婷演出很成功。

陳燕燕又說：在這部「綠絲年華」新片中，李婷是飾演她的大女兒，二女是胡燕妮，三女是汪甯，四女是溫寶寶，這片已拍了三分之二，在拍片中我們有母女的關係，雖然是在演戲，但是大家一同作了這麼久，一旦聽到她的噩耗，怎不令人難過。

她又透露李婷自拍攝「綠絲年華」一片以來，便一直精神不佳，身體又不好，李婷曾時常對她表示担心事業的前途和其將來的婚姻問題，她對李婷亦時時勸解，說担心是無用的，未來的事誰不能預先知道，有志者事竟成，祇要努力去做，自有好的結果，想不到李婷竟想不開，做此傻事尋短見。

這部「綠絲年華」新片，原廿八、廿九日晚在邵氏公司大門外拍攝一個露天門口外景，而主要是拍李婷的戲。但是在廿八日早上九時許，便發現這位女主角李婷在宿舍內自縊身亡了，李婷死後，這部影片是否能繼續拍攝？目前還未得知，不過一說廿九日仍然進行拍攝該片，片中演員已獲得通知。

李婷進入國際電影圈，祇不過是短短的三年多時間，她過去曾在培道女中就讀，曾參加過劇團演出話劇，後考進邵氏後，曾被邵氏支持的南國實驗劇團受訓，畢業後便成爲邵氏公司的基本女星，她上銀幕的第一部片是「山歌戀」，繼續又參加「三更宛」、「萬古流芳」演出，她在「萬古流芳」一片中演出優異，該片曾獲最佳影片獎，至「鱷魚河」一片，她才被提升爲主角，獨挑大樑。

她最近主演的新片共有三部之多，「歡樂青春」、「玫瑰我愛你」及「綠絲年華」，「綠」片雖然還沒有拍完，可說是她的最後遺作，這樣的一位年青（她芳齡廿五歲）而又有好的演技基礎，却在開始走紅的時候自殺身亡，怎不令人惋惜呢！

·亮星·

影圈動態

然如有所得地，淡淡地說道：「……我懂得了李小姐，可是我又想起另外一個事情來。你說，你也是不是像一朵飄萍，而同樣地將我……」

緊接在褪邊升起來。那就是關於阿燕的事情！阿燕的事情，的確使他內心感到惶惑，剛才，他幾乎願意完……

惑。然而，他的內心除了羅可妍，美露，甚至是李楚珍而外，還可以容納一個阿燕嗎？（未完）

……不悅道：「你帶了條女到那邊幹什麼？」落注，本人一定照殺。」

「和你搏命！」王仔哈哈大笑道：「老大，你和我賭嗎？」「好的！」王仔拍田老大膊頭道：

老大向不重視。何況現在他手上有百萬嗎？田老大當然想不到王仔手上竟然有一筆大財。（未完）

老細看不起導演，其中一些大牌演員，也藐視導演。命運是這般，這叫飛的絕版。

……的，恰似剛出浴時一般，她高興的立知把妙方授給她的胞妹拉娜契洛。

梅花血

長篇武俠小說　諸葛青雲著　余丹青插圖

六、奇寶出世動英豪

南宮隱老臉上的皮肉，一陣抽搐，目光中含蓄一種難以言喻的情緒，凝注燕小飛，喟然嘆道：

「小龍兒，原諒我口不擇言，老哥哥以己度人，知道你如今沉痛心情，但你卻萬萬不可頹廢得令人失望！商老梅一家三口，血仇未報，冷寒梅『無垢玉女』之號蒙塵，無論為己，抑或為人？使逝者瞑目地下，使生者洗雪恨辱！如此種種，真是任重道遠……」

燕小飛突然抬起頭來，目光電閃，難掩心中激動地，揚眉接口說道：

「多謝老哥哥的教誨，小弟知道應該怎麼做了？」

南宮隱點了點頭，目注燕小飛，蹙眉問道：

「小龍兒，你此行當真漫無目的麼？」

燕小飛答道：

「老哥哥猶是多問，難道你不知道我生平不慣謊言？」

南宮隱赧然笑道：

「小龍兒莫要誤會，老哥哥知道你是頂天立地的奇男子、大丈夫，我祇是奇怪這等遍傳宇內，轟動武林的大事，你竟會茫然不曉？」

燕小飛呆了一呆，苦笑說道：

「我長年飄泊關外，甫進中原，便接二連三，遭逢變故，簡直心煩意亂，那裏還有情緒，理會身外瑣事？」

「這也難怪！」南宮隱低低自語一聲，又復皺眉說道：

「但這樁事兒，不算太小，應該例外，你難道真不想知道究竟為了何故？才這般震動武林！」

燕小飛無可奈何，祇好抱拳說道：

「小弟正想請老哥哥加以指教！」

南宮隱怪笑說道：

「你不是正想向我請教，祇是不便不聽！」

燕小飛濃眉一挑，南宮隱搖手叫道：

「小龍兒，你莫要不耐煩，設若老哥哥不將此事告你知曉，日後你可能會恨我一輩子呢！」

燕小飛「哦」了一聲，改換笑容說道：

「這樣說來，我就更應該靜心聆教！」

南宮隱道：

「適才在酒肆之中，你已看見，『哀牢山斷魂崖』下，『冷面觀音』霍老婆子門下的『一傻二嬌』，『翡翠谷』中，『脂粉情魔玉羅刹』座下的『辣手雙煞』，冷眼旁觀的『勾漏二凶』等人，這僅是一小部份，並非參與此事的全體人物！但『翡翠谷』向不輕出，霍老婆子更不輕易涉及世事，你由此已可略見端倪，何況八方魑魅，齊聚江浙！」

燕小飛聽至此處，縱聲狂笑說道：

「老哥哥，你若改行說書？也必是柳敬亭一流人物！居然舌上生蓮，說得我霍霍心動，亟於得知究竟了呢！」（二〇八）

南宮隱點點頭，目注小燕飛。

花花世界

今聖歎文　高寶圖

五一二　送來三隻錶

上文因果：上文說到狄隆在芝加哥，忽然出現，約小龍與麗子，到他辦公地方，不意為大花園洋房，偕登三樓密室，參觀電組，狄說明他們今後之工作為渡蜜月。

這樣快就先給了一年的年薪，使麗子和小龍，皆認為這工作太值得好好做了，當下誠懇表示，一切謹遵指示，奉行命令。狄隆便用車子送他們回到酒店，並指示用途，對他們道：「你們明早會有人送東西來，我不上樓到你們房中去了。」握手而別，小龍和麗子同房，洗浴之後，出外享受芝加哥之夜，次晨十時，果然有個中國客人來訪，說是狄隆上校派來的，迎接進來，是一個年紀不到三十的西裝客，戴了一副眼鏡，相見後命小龍鎖好了房門，取出一隻掛錶，兩隻手錶來，和尋常的無異，都是最名貴牌子的。他指了掛錶道：「這都是收發報機，還大的你二人公用；手錶每人一隻，上頭的數字比體育航空錶更多，都是對全世界重要台子的，但你們只須常用九大都市，和許小姐、狄隆上校等有關之人通電就成了。今早狄隆先生已飛去紐約了，現在我對給你們看。」他轉動了一個號碼，就聽到打打打的聲音，不久就發出細微的聲音道：「A二號，A二號……。」然後過了約二十秒鐘，又繼續道：「我收到了。」那人對着錶的玻璃說話道：「我正教他們用，上校！」又命小龍和麗子跟上校對答。然後又教他們用手錶，取出一紙打字紙來，一共三行，一行為號碼，一行地名，一行則為或男或女之人名字。「這個收起，兩人都記熟之後，就燒掉它，不要保留。」小龍問他貴姓，他笑答道：「無須知道，這一點最重要，今後凡是無關之事，你二人互相之間也不必說出，這是第一條重要的信條。好了，我的工作完了。」他就此別去，當下麗子即查到東京，那霸的號碼，東京的是丁太太收了，而那霸則是一個琉球女人，用日本名字，木村和子。他們繼續蜜月旅行，滿月的一天，到了紐約，按時到蒂芬妮公司，狄隆帶了許小姐，富麗堂皇，在那裡看珠寶、玻璃器。大家見面，同去到茶室，飲日本有名之綠茶。許小姐用的珠寶首飾，和公主的一樣，時裝之佳，無法形容。你們應用的首飾衣物，都須去香港辦，所以你們則天飛香港，然後再到東京，我會在東京等候的。還是機票，和用費的支票簿，因公即用此支票，暇日另用小本子，每天記下來。她將一隻大封套交給了麗子：「收入手袋。」她收好了，便不再談這些話，四個一同去吃飯，跳舞，玩樂了一天，半夜下手。次日上午，小龍和麗子上了飛機，從芝加哥、金山、夏威夷，到了東京。他們住進了大谷酒店，用了中型套房二間的，日租美金三十元。麗子照日俗，先敬茶給小龍，他們擬住兩日，再飛香港。當日下午去拜訪在千葉住別所的丁太太，她家來了一位香港到的小姐，大約只有十九歲，十分歐化，姿色美麗，健康尤其無人能及。「這位是發達張小姐，來日本讀御茶之水女子大學的。」丁太太介紹她和小龍與麗子見面，不久由東京帶來了一位山東的王大爺和她的日本二奶。這位王大爺身長只有六呎，禿頂光頭，而紅潤面色，那日本二奶，不過三十有零，穿素花和服，知用金銀錶，翡翠耳環戒指全套。面容俏麗，和氣而週到精明。原來他們是「酒家大王」，開了十一間大小的京菜館子，有最大的，也有只得二十多個座頭的小吃店。丁太太特請他們來住兩日，介紹小龍二人見面。王太太能打中國麻將，只不能說華語。丁太太拉了麗子進入臥房，交給她一隻金粉盒子道：「放入手袋，帶到香港，在曼陀鈴出入的一位「特級小姐」，名叫莉莉絲的，你可交了給她，不必多言。她有話，自會對你說的，是自己人。」麗子會意，收了粉盒子，然後大家在丁家吃飯，飯後同去千葉海濱花園飲茶，圍了一隻大圓檯。這時遠處座上，一個日本紳士，和一位中國西裝老紳士，都向這邊王大爺招呼。丁太太問王大爺：「是甚麼人？」王大爺道：「這倒巧，那位中國老先生，你看他頭髮還黑黑的，有七十歲了，只望得出五十二三，而且精神那麼好。他是日港兩地做地皮生意的，在美國做股票，我正要和他談談。」他說完，走了過去。

大家同去千葉海濱花園飲茶。

白色之戀

奇情偵探小說　朱平著

醫生對我並不吝嗇

趙清雲律師說：「墨醫生倒是懂得享受的，不過，我所想知道的，是他取去現金，究竟是作何用途呢？」

「這是墨醫生的事了。」霍芝蘭小姐說：「雖然我是他的真正朋友，對於這一點，我卻是不大清楚。」

「你是他真正的朋友？」趙律師說：「甚麼叫做真正的朋友呢？」

霍芝蘭毫不隱瞞地說：「他娶了一個不為他所鍾愛的妻子，因之，許多事情都由我來照料，所以，我就成為他真正的朋友了。」

「墨醫生過着這種不愉快的家庭生活，有多少時候呢？」

「三年了。」霍小姐說。

「為甚麼他不計劃跟她離婚呢？」

「他有着困難，」霍小姐說：「首先，她就不會答允，因為她和墨醫生的結合，目的是向墨醫生身上撈金，如果墨醫生堅持要和她離婚，她是會提出最苛求，甚至不可能接受的條件的。」

「說來說去，都是為了錢，」趙清雲說：「墨醫生實在可以把所有的錢都給她，然後重頭再幹自己的事業呀。」

「一時間恐怕不會允許他這樣子做了，他的年紀並不太少呀，」霍小姐說：「還有，還有另一個因素，這恐怕施芬莉也不會知道的，假如她知道，說不定墨醫生現在還會活着呢？」

趙清雲律師睜大眼睛，等待她說下去。

「墨醫生是長期患着心臟病，」這位看護小姐說：「我以為一個對於事業心過重的人，日夕在辛勤工作的人，一上了年紀，總會有毛病，這可以說是一種職業病。」

「這樣看來，墨醫生的生活和心情，顯然不見得怎樣愉快了！」趙律師說。

「事實上，墨醫生的生活，就是很辛勞，」她說：「墨醫生犧牲了自己的生活而替病人服務，雖然可以賺來大筆金錢，但自己的健康卻是遭受到無比的損害，當然，作為一個醫生，也有他愉快的感受的，那就是看到病人的康復。」

「霍小姐，我很佩服你的高論！」趙律師說：「不過，我仍想知道，你個人對於生活需要上的問題。」

「你是指我的收入方面嗎？」

「對了，」趙律師說：「因為你是替墨醫生保管現金的，而現金帳也是隨便得很呀。」

「我的薪金，自然是和一般看護相同，不過，墨醫生曾對我說過，祇要我需要，他是可以任由我支取。」

「你取用的款項，是否有登記起來呢？」

「我跟墨醫生一樣，是可以從收入的診金上隨意取用現金的。」霍芝蘭說。

「全沒有限制嗎？」趙律師問。

「我從未想到這個問題，」霍小姐說：「事實上，墨醫生對我從來就不吝嗇這些。」（二五）

紅杏未出牆

高華

六六：被人打傷

汪師奶提出那個女郎的職位，美珊道：「每天什麼時候上班？」汪師奶道：「詳細情形，我還要問他，假如你認為不成問題的話，明天我們再談。」

這晚，美珊[illegible]，打算和曹成進商量的，可是回家後，一直等，到午夜，還未見回來，美珊十分心焦，又過了一小時，已經是凌晨了，突然有人在樓下大聲喊道：「曹大嫂，請開門，你家曹先生傷了……」

美珊大吃一驚，連忙奔到樓下，汪師奶夫婦也醒來，同到樓下看看，原來曹成進一臉鮮血，人卻是醉得昏昏沉沉，扶他回來的是一個街坊炳叔和一個陌生人。美珊一把抱住丈夫道：「怎會受傷的？」

炳叔道：「曹先生喝醉了酒，和別人打架，似乎不是重傷，是給人打掉兩隻牙齒吧。」

他們幫美珊把曹成進抬上樓，美珊向炳叔再三道謝，汪師奶幫她燒點開水，讓美珊替曹成進抹去臉上的血漬。

原來曹成進這晚在附近一處大牌檔飲酒，來了一瓶大的，又加一瓶小的，終於醉得胡裡胡塗，這時有人開一部汽車來，停在大牌檔附近，車中走下兩男一女，大牌檔的伙記，見來了闊客，忙上前招呼，曹成進大叫再來四兩，叫了兩聲沒個人采理，他遂起脾氣，拼命在抬上拍一下，喝道：「人呢？都死光了嗎？」

伙記見他是熟客，知他飲醉了，陪笑道：「兄弟，你再坐一會兒，喝碗熱茶才回吧，酒夠了，不可再喝。」

曹成進罵道：「混賬，你是瞧我不起吧！他們……他們……」他指着幾個坐汽車來的男女罵道：「他們呀！是不知羞恥的狗男子，勾結了丈夫的下屬，不是好人……。」

顯然，他醉了，腦海中幻出馮安妮、蔡居正和龍雲，所以才大罵狗男女，可是他這樣一罵，闖出禍了，幾個來宵夜的男女，都是三山五岳之徒，男的是駕白牌車，女的是撈女，他們被曹成進大罵，認為這人借醉挑戰，一個飛仔先過來，問道：「朋友，你剛才說什麼？」曹成進道：「說什麼？你管我？混賬，你們這批無恥的狗男女，給我滾！滾！」於是，兩個走白牌車的飛仔無法再忍耐了，向曹成進劈面便是一拳，把他們打個仰面朝天。

感情的漩渦

劉以鬯著

不必要的嫉妒

現在，麗麗已睡着，客廳裏祇有淑嫻一個。大倫唯恐吵醒麗麗，低言悄語問淑嫻：

「麗麗怎麼樣？」

「心情很愉快，只是體力仍未完全恢復，她需要充份的休息，剛才上床之前又頭痛了。」

「既然這樣，」大倫問：「明天不知道她能不能到外邊去玩？」

淑嫻笑了。

「如果你不讓她出去玩，她一定會生氣的。」

「但是，」大倫說：「她的體力仍未恢復？」

淑嫻正欲開口，房門『呀』的一聲啓開了。出乎意料之外，麗麗竟睡眼惺忪地走了出來。

「不要亂講，」麗麗撅着嘴，帶有不悅：「我身體已經完全好了，明天我們一同到外邊去玩玩！」

語氣充滿了責備的意味，使淑嫻頗感窘迫。其實，淑嫻雖[illegible]麗需要休息，完全基於實情，初無妒意；但是從睡夢中醒轉後，聽到這話，立刻一骨碌翻身下床，走出來，糾正淑嫻的『錯誤』。淑嫻對麗麗的脾性比誰都清楚。因此，明知她已誤會，也無意解釋了。

大倫是個聰明人，看出這種情形，當即笑嘻嘻的向麗麗提出詢問，藉以緩和緊張的氣氛。

「你出院啦？完全痊癒了？」

「是的，完全痊癒了。」

「明天有沒有精神到郊外去看看？」

「你陪我去？」

大倫點點頭，答了這麼一句：「還有淑嫻。」

聽了這句話，麗麗再也不能掩飾心情的狼狽了，轉過臉去，狠狠釘了淑嫻一眼，意思是：「大倫喜歡我，並不喜歡你，你何必一定要跟去？」

淑嫻對於麗麗的心意是很清楚的，因此頗感不滿了；祇因剛才說了一句使麗麗很不高興的話，同時又不想在大倫面前引起無謂的爭執，就說了這樣的話：

「明天我要到寫字樓去做工，你們兩個人去玩吧！」

麗麗聽了，說不出多麼的高興；但是大倫卻頻頻搖頭：

「這怎麼可以？你們是特地從香港到澳門來渡假的，要玩，就得一起玩。」

小說

芳林紅粉

南宮搏著

祥雲繞裙

長安的文士在婉兒的外宅中是無拘無束的，她待人溫和，隨便，她本身又才華茂美，許多詩人獻詩給她，歌頌她。婉兒，將貶斥在外的詩人沈佺期都召了回來，她也着人訪尋着「春江花月夜」一首詩的作者張若虛。

這是一面，在另外一面，韋皇后於此時，由武延秀參謀着，積極地為自己做女皇帝而作種種安排——婉兒曾經說過，那是要等到皇帝死後才能進行的，但在武延秀的慫恿之下，她迫不及待了。

武延秀為她設計，照着武則天從前的方法行事。

於是，祥瑞出現了——韋皇后的長裙邊緣，有五色雲纏繞不散！據說，有許多人看到。

這一消息很快地傳遍了朝中。

於是，皇帝着人畫了一幅祥雲圖張掛了起來。

於是，侍中韋巨源上表請將此事佈告天下。並舉行大赦。

這是偶然的事故，但由武延秀在外面策動，立刻鬧得轟轟烈烈，演化了的胡人迦葉志忠，官居太史，受了武延秀的暗示，在紫宸殿奏請上韋皇后以尊號，並且編了十二首頌德的歌曲，作為皇后祭祀祖先典禮中演奏。

李顯對這些並不在意，他不考究真偽，祇求與臨興熱鬧，就滿足了！他以為人們歌頌皇后，和歌頌自己是一樣的。

承受了歌頌的韋皇后，衷心愉快着！對武延秀，也因此更愛了；更熱了。

安樂公主對母親霸佔自己的丈夫，是有着遺憾的！她是為喜歡而選擇這個丈夫的啊！但是，現在的情勢卻大變了——她見到丈夫的時間非常稀少，有一次，她入宮覲母之時，隱約提出了諷嘲，而且，這樣的事故又不能公開，她思索着，轉了一個彎說：「上官昭容的外宅你去過嗎？」

安樂公主隨便地點了一下頭，不再說話。

「我為你也造一宅——你自己去設計吧！可以造得比婉兒的更加華麗！」

「母后——」安樂公主稍為有些悵然，但是，她終於自我地抑制了！生長在皇家的人，自幼就習於向權力低頭，安樂公主雖然驕縱慣了的，但基本原則是明白的！她曉得，如果自己和母親硬碰，那末，結果將使自己失去一切，於是，她現出了笑容：「是真的？我就着手了。」

「自然是真的！由內府撥錢建造好了！」

這樣，長安又有一項大工程開始了。安樂公主大胆地請求將著名的昆明池撥給自己，昆明池是公有的，長安人在池中養魚捕魚。她的請求雖然由韋皇后允准，但因朝官抗議，皇帝卻允許愛女另外開闢了一個與昆明池相仿的小湖。（六九）

藍蛇貴婦

五二：形勢所迫

石連那森冷的臉色，當然極是可怕，使張日成脊樑一陣冷，不敢再說拒絕的話；不過，不拒絕便要做石連手下，那又怎行？為此，他本意雖是拒絕，卻不敢說出口；對着石連，心裡老是抖顫。石連那森冷臉色，始終沒有改變，見他不說，便道：「張日成，你不說話，是對我拒絕了？你為甚麼對我拒絕？難道念念不忘那個藍蛇貴婦而希望做她的丈夫嗎？」說到最後一句，石連語氣極重，顯示無限不喜。張日成抖顫之間，急急否認，答道：「不，我並不是希望做藍蛇貴婦的丈夫，她不是好人。」

說到藍蛇貴婦不是好人，石連臉色是好了一點，說道：「張日成，你倒有點眼光，藍蛇貴婦確不好人，儘管她的樣貌是很美麗可愛。」張日成對藍蛇貴婦的批評投合石連心意，石連才會這樣子。不過，石連臉色雖改善一點，並沒有把張日成放過，他讚許張日成有眼光之後，頓了一下，續道：「既知藍蛇貴婦不是好人，幹嗎你不站在我這一邊？難道我不配做你的首領不成？」

石連這樣不放過，向來坦白的張日成無法，只有硬着頭皮，表示自己不願再沾手邪路的事。不過，石連無論如何卻不許可，厲聲道：「張日成，你要不沾手邪路的事嗎？好說好說。過去，你向藍蛇貴婦投靠，要把我誘到白浪灣殺我，那是邪路的事情。可以給我效命，老實說，你駕車撞樹，使我受傷，又被楊蛟、陳勇包圍，給我吃苦頭，實在太夠。我本應殺你的；只見你和我聯手作戰之時，頗為鎮定，槍法又不會很差，所以才願收為手下。如你不依從我的命令，嘿，姓石的不馬上殺你才是天大的怪事。」

石連說了之後，手中槍舉起，朝着張日成胸膛。張日成如不答應，他果真是一槍殺卻。因為張日成給他所受的苦頭，實在不細。他賞識張日成的作戰能力，才這樣子和他說這說那；否則是找不到半點不殺張日成的理由。

如此情形，張日成想不答應也不可。他只有點頭表示不再拒絕，心裡卻暗暗感嘆，覺得過去向藍蛇貴婦投靠是迫上梁山，現在做石連的手下亦是迫上梁山了。

張日成不再拒絕，石連感到滿意，把槍收回，說道：「張日成，你今後是我的手下，自得把我稱做首領。你是正路人，入邪路是形勢所迫，我清楚明白。所以，我再次對你說：戰勝藍蛇貴婦，把這外美麗而內心狠毒的女人殺卻，我必守諾言，放你回正路。因你滿意自己的正當職業，迫你長久吃邪路飯是沒有意思的。」

石連這番話，是很合情理，問題在於，要戰勝而殺藍蛇貴婦，張日成不只有點害怕，心裡是一萬個不願意。

督軍團風雲

鐵嶺遺民著

第十五回　和戰異志

辛慈笑道：「既然副總統這樣說，我也就不強留了，不過仍然希望副總統能多多幫忙，德國人民當永矢不忘，敝人這就告辭了。」

馮國璋起身說道：「閣下何不多坐一時。」

辛慈笑道：「不必了，總統馬上就來答拜，敝人在此地不太方便。」

馮國璋不便說甚麼，只有起身送客，剛把辛慈送走不到五分鐘，外面衛兵如飛跑進來，說道：「總統來了。」

黎元洪隨着後面走進來，還跟着夏壽康和金士炎。

馮國璋連忙說道：「總統大駕賁臨，實在不敢當。」

黎元洪笑道：「華甫你僕僕風塵，為國宣勞，我應當過來看你，你同芝泉怎麼談的。」

馮國璋說道：「芝泉仍然力主參戰，態度堅決，我只有勸他慎重，多談談，不要憑一時意氣去決定軍國大事，而致終身後悔。」

黎元洪點頭道：「華甫，你這段話才是老成謀國之言，國家事衝動不得，非慎重不可。你知道我同德國素無淵源，我又何愛於德國，但是此時若貿然參戰，引起的艱難後果一定要作個通盤籌劃，否則將來縱使後悔也來不及了。」

馮國璋不住點頭，表示同意。黎元洪略坐一時就回府，馮國璋送走黎元洪才能休息，躺在床上靜靜思量，覺得自己今天處於兩難之境，黎段皆把自己當作幫手，弄不好一定兩面不討好，非慎重應付不可。

二月二十五日馮國璋去五條胡同徐宅拜會徐世昌，段祺瑞同王士珍都已先到，徐世昌也在門首等候，看見馮國璋異常親熱，說道：「華甫，知道你到北京來，可是，我是一個在野的閑人，不便到車站去歡迎，免得一些新聞記者又造謠，說徐某人又要作甚麼官，担當甚麼角色。」

馮國璋笑道：「太傅言重了，如何敢勞動大駕，國璋到京之後，因訪客太多，遲到今日始過來請安，還請原諒。」

徐世昌連說：「不敢當，請坐。」王士珍也過來握手。

馮國璋笑道：「聘卿大哥，我還未到府上去拜望，因為同芝泉約定今晚在太傅府中相見，所以我也就偷個懶了。」

王士珍笑道：「我們老弟兄之間還來這一套幹麼？你現在是個忙人，我應當過來看你才是。」

徐世昌拱手道：「大家不必再說客氣話，我們四人都有二十幾年的生死交情，今天的國家大事更是安危與共，像今晚這種聚會也算難得，還是談談正經事吧！」

段祺瑞說道：「我們三人皆是武夫，說到治國平天下的大韜略，自不能與菊老相比，請您先說說高見如何？」

徐世昌瞇着眼，摸摸鬍子，說道：「芝泉你又同我客氣了，我現在不居其位，不謀其政，外交方面有許多事我全不知道，叫我怎樣插嘴，還是你先說一說目前的內外形勢，然後大家再提意見。」

工商晚報 分類廣告
銷數廣 效力大 收費廉
每段大字四個小字四十 每天一元 三天三元 上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
（一）中區辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五、二二二三八
（二）灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七、七三〇七〇八
（三）旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）
（四）油麻地上海街三一九號老寶公司
（五）九龍城周生生金行（太子道四三二號）
（六）青山道周生生金行。青山道三二六號）
（七）油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二二號）
（八）旺角周生生金行（上海街六一一號）
（九）深水埗周生生金行（大埔道五十三號）
（十）佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）
（十一）紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）
（十二）荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
（十三）元朗周生生金行（大馬路一號E）
（十四）元朗康莊市場壽富街六號七麥診所

聘請 播音員
招租 花園洋房
啟事 領長壽金
醫藥 洪冠洲
商業 金漆皮鋼綫 發熱綫 阻力綫（冷絲） 千層紙（雲母片）
毛衫製衣
鋁質玻璃櫃
招生 洞玄術
藥材職工
領長壽金
梁耀文 專醫
咳
杜蟲靈藥
劉達材
氣
獨有法門專治 喉
祖傳 岑子良
風濕
保証一服斷根 胃
中醫專科 吳冠民
錢頑胃病 一服斷根
祖傳中醫 岑國良 耳鼻喉痾病
痛濃爛鳴・鼻塞涕血・喉症保証速愈
實驗中醫 韓高元
優待病者 藥費特廉
重尿病 一服斷根
刊登廣告請電 七三〇七〇八

亞洲冠軍隊足球賽 明年中可實現

東姑拉曼建議默盃初賽勝負 自下屆起應被列入正式積分

【吉隆坡廿八日訊】亞洲足協於今日上午十時，在本坡國家體育館召開執委會議，由會長東姑阿都拉曼首相親自主持，會議歷時約三小時之久，廣泛的討論亞洲足球壇繁重的課題，今日會議重要的議決如下：

委任該會財政李孝武（馬）全面策劃亞洲明星足球隊訪問歐洲計劃。

決定成立專職的秘書處，由現任秘書高有德（馬）爲秘書處主任，總部設在檳城。

歡迎蘇格蘭足球隊，西德業餘足球隊來亞洲訪問。

亞洲冠軍隊足球錦標賽盤可能在明年中舉辦。

策劃國際足總教練來亞洲巡迴服務。

核准一九六七、八年度亞洲杯分組，初賽、決賽圈主辦國家。

由泰國足總邀請印尼參加第五屆亞運會。

亞運足球賽，若印尼答應參加，今年度亞運足球賽將擁有十六隊角逐，競賽辦法是把十六隊分爲四組作初賽，然後產生八隊入複賽，四隊入決賽圈，制度與剛完成的世界杯足球賽制度相同。

今日的執委會議，關絕記者旁聽，會議結束後由秘書高有德主持記者招待會，報告會議情形，亞洲足協的四位副會長中，只有日本的野津讓博士，新加坡的蘇義順出席，菲律賓的約翰克斧能及泰國的嚴納將軍的缺席，後者有派代表出席，國際足協副會長李惠堂，執委林杞祥均有出席今日的會議。會長東姑阿都拉曼首相在開會前，曾發表致詞，建議明年起，默杯賽初賽的勝負，應被列入比賽的正式得分，東姑今早的談話，相信是一項非正式答覆泰國隊的異議。

由於亞洲明星足球隊今年第一次組隊，在大馬與英國強旅錫週三，富臨隊作賽，有者好表現，進一步計劃是於明年中派到歐洲訪問，今日執委會議中決定，委任亞洲足協會義務財政李孝武爲策劃中心人物，授權李氏全權調查與出隊有關的事宜，諸如籌募經費，出國日期，赴歐作賽隊伍及接洽事宜等，然後向執委會提出全盤計劃報告，在曼谷亞運期間再另作決定。

本屆默盃足球賽 中國隊失敗分析

中央社記者汪清澄

【中央社特稿】參加第十屆默迪卡杯（獨立杯）足球錦標賽的中華民國代表隊，最近在吉隆坡連戰皆北，在正式分組循環賽中，全軍覆沒，未得一分，不但是中華隊參加默迪卡杯以來最壞的成績，也是近十餘年來，中華足球隊在亞洲國際賽中從未遭遇的慘敗。

中華隊過去曾參加默迪卡杯三次，奪得兩次冠軍，一次列第五名，本屆一路輸到底，不但冠軍、殿軍無望，在循環賽中巳敬陪末座，祇有和香港爭第九名的資格。

論中華隊本屆的陣容，實不及上屆堅强，但也並不比上屆遜色多少。雷煥璇、郭德先、羅北、吳添來、李國華、林尚義、郭有、黃志强、周少雄、陸文湉都是去年奪得冠軍的原班人馬。張氏兄弟（子岱、子慧）因隨星島隊遠征澳洲和紐西蘭，郭錦洪、姚卓然、曾鏡洪也因故缺陣，後來補上劉儀、盧松江。何志坤、陳振權、楊志偉，還有老將莫振華，實力也不致太差。但未料到，循環賽首戰就以一比四敗給一般人認爲沒有奪標希望的星加坡隊。

據報導說：星加坡贏得並不僥倖，而是我們踢得太壞，全場八十分鐘，除門將郭德先外，全部都走樣，劉儀踢中堅，轉身慢，無速度，成爲後防一大漏洞，林尚義也不慣踢左後衛，前鋒無組織，橫傳太多，沒有威脅力，還有最糟糕的無論鋒衛，十脚傳送，有七脚錯交敵人脚下，沒有隊形，各自爲政，亂傳亂射，一無是處，使馬來亞的華僑羣情沮喪，比賽還沒有結束，觀衆早巳紛紛離場了。

由於首伕失利，士氣受挫，次伕在同樣情況下，以零比三敗於越南。第三戰又被印度一比零打敗，第四戰遇去年零比五的脚下敗將日本隊，竟輸五比二。

十五日中華隊雖在緬組中，以二比一勝了泰國，但是這一伕與大局決無關係，泰國隊未盡全力，也大有可能。

分組循環賽是爭奪名位有關的比賽，每場都大意不得，勝一場可得兩分，和局得一分，失敗爲零分。在分組賽中取得首席，才有資格奪取錦標。

去年中華隊敗給越南五比二，輸緬甸三比一，但都與大局無關，以兩勝一敗的戰績列分組冠軍，最後與韓國決戰，結果一比一平分秋色，並列冠軍。可是今年爲什麼落到無建樹呢？

中華隊教練何應芬，在敗給星加坡之後，發表談話說，失敗的原因是缺乏訓練，沒有作戰精神。這是眞心話，不過，缺乏訓練，由來巳久，過去我們得兩屆亞運會冠軍，取兩屆默迪卡杯又有那一次是經過認眞嚴格的訓練？據說過去他們在吉隆坡也沒有嚴格的生活管理，上陣以前還在作玩耍，不是也一樣拿到冠軍嗎？

老實說，最重要的是沒有作戰精神，也就是士氣鬥志不振，球賽的勝負技術固然重要，但士氣鬥志往往比技術更重要，而成爲決定勝負的主要因素。

論個人技術，我們有理由相信是不輸於參加比賽任何球隊，那末爲什麼士氣不振，一敗塗地呢？分析起來，原因很多。

第一，「油水不足」，換言之就是錢不够，核撥的欵項與實際需要相差甚多，據說約八萬元，和麻煩的領欵手續，恐怕現在錢還沒有拿到手，加上八萬元的遠額，均要全國足球委員會設法應付，球員的零用金不能按照習慣標準發給，處處顯得寒酸，作戰情緒當受影響。

第二、領隊職員常少將，因有要公不能隨隊出發，隊伍已開始作戰，還是羣龍無首，後來改請龍名登担任領隊，趕往吉隆坡督師，香港華協會會長沈瑞麟也趕去鼓勵球員，但巳一敗再敗，爲時已晚，喪失鬥志了。

第三，時間不巧，正逢主將張子岱、張子慧隨星島隊遠征澳洲和紐西蘭，後衛郭錦洪也因故缺陣，致攻守力量均大爲減弱。

第四，缺乏訓練，這裡所指的訓練並非技術，而是指精神體力的培養，本屆沒有球員崇拜的球王李惠堂領導，領隊與球員平時也沒有來往，與球員間缺乏聯系，致全隊意志不能集中，形成一盤散沙。

基於以上的種種因素，以及一些不易克服的困難，使中華隊在這次默迪卡盃賽中演出令人失望，不過，我們不能怪責香港球員，因爲他們巳充分表現了愛國的熱忱，也不要怪全國足球委員會，因爲搞足球運動是最花錢的，今年參加第八屆亞洲青年盃賽，中日韓三國金鏡泌杯賽及本屆默迪卡盃賽，巳墊支了數十萬元，接待回國訪問球隊，經常舉辦國內比賽的費用尚不包括在內。

振興足球運動，挽回亞洲足球王國的聲譽，巳是全國人士一致的呼聲，希望領導發展全國足球運動時間最短，建樹最多的全國足球委員會不必灰心，也希望台灣省足球協會，多盡一分提倡的力量，恢復停辦多年的全省足球錦標賽，因爲辦活動愈多愈好，而主動的爭着來辦才是好現象。（完）

蘇格蘭西德勁旅 下年訪問亞洲區

亞洲足協促請各國代排賽程

現任義務秘書高有德已被今日召開之執委會選爲行將成立的亞洲足協專職秘書處主任，此總部將設在檳城，國際足協已原則答應贊助此專職秘書處的經費，高有德也已答應願意出任此有薪可領的職位，高君現爲政府公務員，他們在接任之前，還得放棄現有的職位，國際足總認爲，設立一個專職秘書處，可助發展日益增加的亞洲足球事務。

秘書報告，實力雄厚的蘇格蘭國家足球隊及西德業餘足球強旅，有意於明年前來亞洲各國訪問，亞洲足協今日表示歡迎，並請各國準備安排有關賽事，蘇格蘭隊有意在明年夏間來亞洲，西德隊是在政府資助下前來，日期在明年，月份未定，秘書將去函探詢其他詳情。

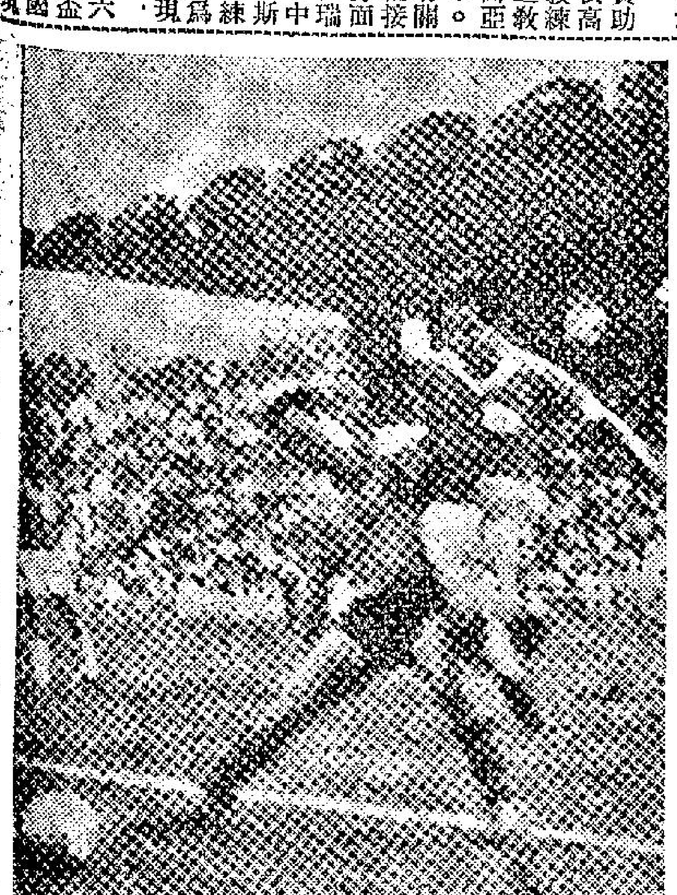
策劃已久的亞洲冠軍足球隊錦標賽，可望於明年四、五月間實現舉行，現在亞洲足協的絕大多數會員國已表示支持此項類似歐洲盃的賽事，今日會議決定，由亞洲足協會在最近期間內發出請柬，邀請全體十八個會員單位報名參加，賽事是採用客主兩回報聘制。

在國際足協的贊助下，將有一位有很高資格的專職足球教練，前來亞洲作巡迴教練服務，協助提高亞洲區足球運動水準。

高有德今日說，有關人選問題，現還在接洽中，國際足協方面曾建議派遣曾担任瑞典國家隊教練，有中國人血統的蘇法蘭斯前來。此項巡迴教練計劃，第一階段將爲期一年，如果有表現，可能延長一年。

除香港外，一九六七、八年度的亞洲盃初賽及決賽的主辦國巳大致決定，香港現還未決定是否接辦中區初賽，其他如中華民國主辦東區，緬甸主辦西區一，伊朗主辦西區二初賽，印度主辦決賽圈賽，已經決定下來。

泰國足總代表今日報告，第五屆亞運足球賽主辦當局，已經邀請印尼參加今年十二月間在曼谷舉行的



圖片說明：默盃賽A組最後一伕，南韓再鬥大馬。韓隊上半場佔多數攻勢，圖爲韓勇將趙潤玉（右）大馬中衛何煥雄，二人在主隊禁區底綫力爭之鏡頭，是役韓以二比一克馬而入決賽。但最後負於印度，僅列第四。

美大學籃球隊 今作示範表演

昨晚狂勝香港聯

港美籃球賽第三伕，美國明星隊勝香港聯隊一百一十比六十一，頭場旭暉勝天天五十二比五十一。

昨晚球賽在修頓場舉行，到場觀衆約一千五百人，港聯隊各將身材不如人，但球技表現却不俗，由於主隊球員落力，並未因被分落後而稍懈，因而博得球迷好評，至於客軍除却利用身材外，並且以中距離投籃，以表演其射綫。

「飛行德桀」爲美國大學明星的最高球員，亦爲唯一戴眼鏡者，昨晚出場作熱身運動時，躍起將球按下籃筐，看台上的觀衆，立刻報以一陣「嘩」的反應。

旬葛爲客隊黑人球員中，最黑的一個，昨晚左膝帶上護膝，黑白分明。

明星隊昨晚於開賽時，即「人盯人」戰術，雜斯力纏蔡展生，兩人跑動時的姿態，宛如跳「查查舞」，引得球迷發笑。

潘克康運球推進，客軍威城攔截，但潘克康一個閃身，威城却撲一個空，球証康維退後亦巳不及，被威城一撞，再撞向伊架，這幕連環碰撞，相當驚險。

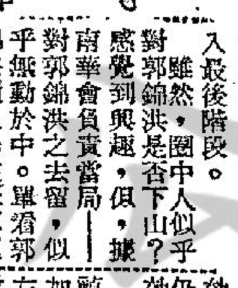
黃錦棠得球，正欲帶而上，金毛施展貼身人盯人，並以「伴馬衆」把黃錦棠鉤倒，軍客同來的球証，判犯規時，顯得相當認眞，他手部動作，也顯出很用力，球迷報一陣笑聲。

李盛根昨晚雖然並未施展神射，但亦不斷施展「魔術手法」，他曾有兩三次上籃，以左手持球放右背後，轉交右手投籃，在前面担任監視的港將，也許感到這員黑人球員，不知將皮球放在那裡。

美國大學明星隊於今晚八時，在伊館作示範表演。免費招待學界。到時教師們可自行到正門領取其學生之入場券。

星島今集體簽字 郭錦洪勢將加盟

對邀請韓將金禎錫趙潤玉劾力，仍未放棄。



一九六六至六七年度足球聯賽，經定下月中旬開始，而士丹利七人木盾賽，則定於下月八日揭幕，再加上參加默迪卡盃賽之「國脚」及「香港脚」，亦於今午返港，相信各會組軍，已晉入最後階段。

雖然，圈中人似乎對郭錦洪是否下山？感覺到興趣，但，據南華會負責當局——對郭錦洪之去留，似乎無動於中。畢竟郭錦洪隨星島遠征軍返港之日，南華足球部竟無人接機的事看來，是否繼續爲南華效力，已知南華對郭錦洪是不大重視。

星島統帥許竟成，昨表示午間郭錦洪曾親到他的寫字樓，與其談及參加下屆爲星島效力，有關各項問題，結果大家洽商得十分滿意，相信今午可能簽字，爲星島效力。

談到星島組軍問題時，許竟成表示，據所他知，去屆爲星島效力各球將，相信均仍簽字，繼續爲星島效力。

話題轉到南韓之金禎錫及趙潤玉兩將，加盟星島問題時，「左脚王」表示，星島邀請這兩員南韓球將加盟，主要目的，是希望能夠予本港足球壇，有相當刺激，能夠使到香港足球賽在球迷興趣，再度復興。所以，星島對邀請南韓這兩位亞洲足球明星加盟，依然未予放棄。

他承認星島自上次與這兩員南韓大將商議過後，便未有進一步再與這兩將接洽，主要原因，一方面是這兩位南韓「國脚」訓，要積極練，爲南韓參加默迪卡盃賽，

中國香港足球隊 今聯袂自馬回港

日本隊同機到達明晚打夜波

日本參加默迪盃賽足球隊，定今午與中華民國隊、香港隊定今午殺奔來港，所乘國泰班機經定二時五十五分抵達啓德機場，并定下午六時在雅閣酒店召開記者招待會。

日本國家隊參加本屆默迪卡盃賽，在B組兩勝兩敗獲得四分，雖然起初連戰皆北，但最後能夠一比〇勝星加坡，五比二勝中華民國，亦算不假。

，他們明晚在港府大球場對華聯隊的票房紀錄，不無稍補。

華足聯會以六四分賬邀請客隊在港作賽一場，賽項經定明晚八時三十分舉行，門券區分三元五角、三元、二元四角、一元二角，昨經開始在足球總會及九龍麥花臣球場公開預售。

華聯隊，昨有七八名球員申請免役，昨晚華足聯會議，陣容經有更改，並定今午一時在九龍城七喜集合，前赴機場歡迎，補選陣容如下：

黃文偉、莫振華、郭錦洪、姚卓然、雷煥璇、劉添、郭滿華、駱德與、張子岱、陳鴻平、區彭年、（後備）郭德先、羅北、廖榮礎、鄭有、龔華傑、葉錦洪、何耀強、周少雄、楊偉榮、張耀國、陳錫祥。

中華民國代表隊預定昨在麻六甲作賽一場，今午與日本、香港兩隊同乘該機返港，屆時機場將有一番熱鬧。（紅）

又訊：足球總會昨天拍電報到吉隆坡，大意請批准擬永達、盧德權、吳添來、黎寶忠、陳輝洪、林英傑、梁金耀、黃志強、李國強、周志雄、黃光光，陸國雄及梁偉雄等于默迪卡足球賽結束後，隨東昇赴怡保，曼谷訪問。因此，今天中華民國及香港默賽代表隊班師，上列各人將不隨隊歸來。

史科蘭達又創佳績：英國與哥倫比亞廿九日於溫哥華游泳對抗賽中，美國名手史科蘭達，在二百廿碼自由式游泳，以快過他保持的十分三秒成績打破其自己保持的紀錄。圖爲史科蘭達抵達終點時的情形。

足總又收到註册紙一批

遞入足球總會的球員註册紙，昨日有警察、怡和、鴨脷洲、菁漁等四隊，名單如後：

（警察）麥志堅、石永安、鄺高明、何樹奇、黃兆明、陳偉棉、洪錦發、溫鐵南、楊榮德、黎瑞榮、龔文、曾鏡平、伍炎勝、甘美德、陳挺楠、劉建成、謝錦華、余治華、蘇錦棠、劉倫焯、劉守政、何義新、謝國強、王鏡波、楊潤華、陳泰祥、蕭炳棠、黎廣培、何文輝、何順光、黃成、盧容森、陳雲生、鍾錫山、謝永年、馬興強，連二珊，劉湧波，史雲尼，顏迅華，馮俊濤，陳少成，伊翼士。（怡和）鄺華秋、梁齡、陳逸生、黎錦榮、歐陽泉、廖載添、陳國林、羅國材、陳培楨、劉義強、郭錦輝、蘇志成、羅修煥、崔柏利、麥炳棠。（鴨脷洲）譚國志、周瑞琪、譚榮聖、孫錦鴻、徐昭佳、王金福、潘容壽、馮寶全、馮寶森、潘林、譚炳林、曾禮華、樊錦榮、廖觀有、杜鍵飛。（菁漁）馬申發、麥瑞芳、陳錦永、梁明基。

華人聯賽四強爭霸 定後日開始 大球場舉行

華人足球聯賽的四強決賽，決定下月一日、三日及六日在政府大球場舉行，每天比賽兩場，門票一元二角。茲將三天賽程分列如下：

（九月一日）頭場：下午五時一刻，星島對時信。尾場：下午六時四十分，愉園對東昇。

（三日）頭場：下午五時一刻，星島對愉園。尾場：下午六時四十分，時信對東昇。

（六日）頭場：下午五時一刻，愉園對時信。尾場：下午六時四十分，星島對東昇。

特寫 越南弊病已矯正

緬培植新血奏效

本屆的默迪卡盃賽於廿八晚產生了冠、亞、季軍之後，便告圓滿結束。

這一屆的默盃賽，加者一共有十隊，爲十屆中隊伍最多之一屆。賽制分組賽正式賽，A、B兩組各打十場，決賽週打兩場，總共打廿七場。

越南冠軍隊在B組輸過一場，亞軍緬甸隊則祇有在決賽時敗陣，十隊中，此兩隊可算得最堅强，冠軍兩席，給他們奪去，實屬合理。

大馬方面的觀察，較早時，以爲緬、越、印、馬較佳，但到了廿五日越南大勝中國隊之後，巳經看出了越南與緬甸係今屆最出色的隊伍，自廿五日以後，大馬方面一直對這兩隊均有極佳之批評。

至於我們遠在香港的推測，越南不祇沒有時好時劣之弊病，一路都能保持旺盛的鬥志。這是體育精神方面，越南巳有大大的進步。技術方面，越南在分組賽，四伕之中，能射入九球，所失者僅兩隻，爲十隊中，入球紀錄最高之一隊，顯見其攻力之强，更足以證明技術上之不凡，比上屆之面目亦大不同了。這是本屆默盃賽之一大收穫。

緬甸隊本屆雖然多用新血，却能夠擊倒老將雲集，心存問鼎之韓國隊，馬來西亞隊。香港、泰國更遠非其對手。則緬甸培植新血之有方，實足以對亞洲各國之足球運動，有援擊振興之功。

上屆日韓新人輩出，今屆韓隊則多用老將，而日本的精英則編配於國家甲隊，對默盃之旨趣不同，故無足以影響亞洲足球水準的地方。

至於上屆冠軍的中國隊，今屆在正式賽四戰俱敗，面對最弱之日本隊，亦以二比五乘走麥城，這是最出人意料的事。今屆中國隊拉雜成軍，固爲敗因之一，而門志之全無，精神之萎靡，爲慘敗之最大因素。今後非力矯其弊而不可。今次終給吉隆坡方面予以不良批評，更應好好接受，以求改革。

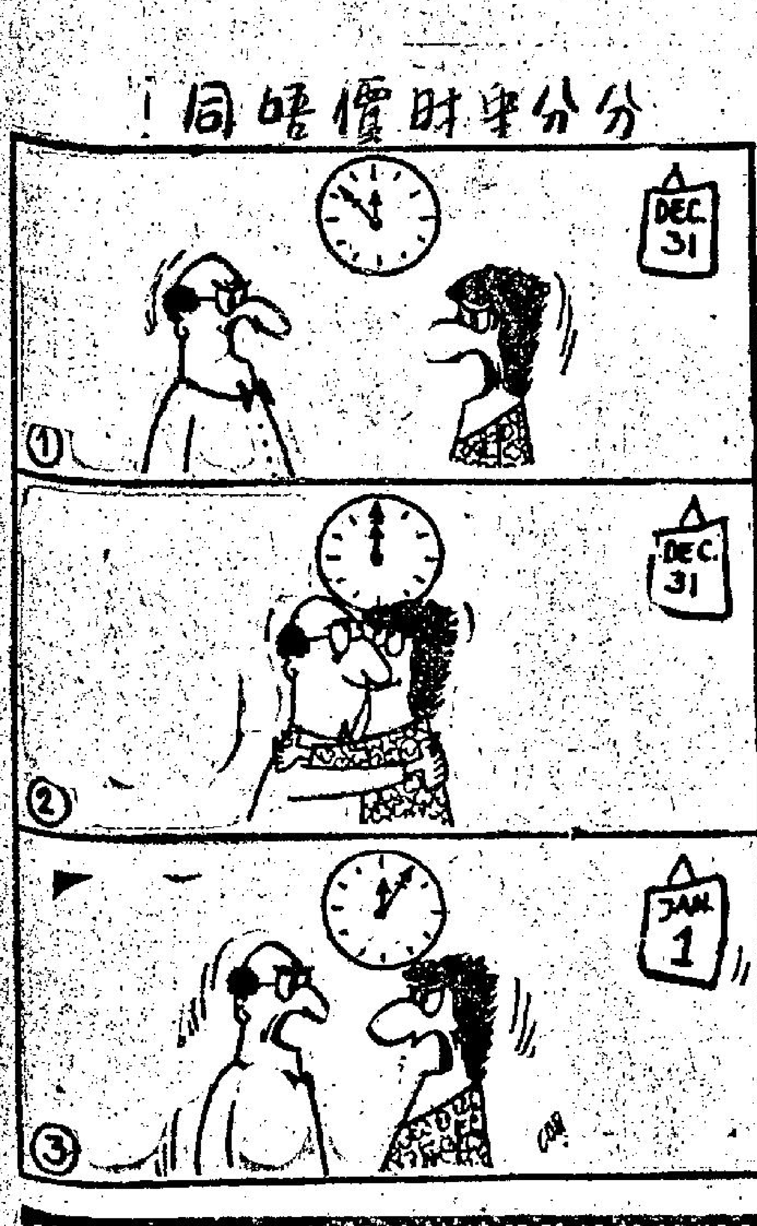
印度隊在十屆之中，曾未獲得一次冠軍，但參加以來，俱有一定之水準演出，而且，打到尾，俱能保持其門志，今次在最後爭奪季軍之戰，如果不是保有旺盛之門志，實不容易打垮南韓隊的，其精神實屬可嘉。

越南經過奪盃之後，如果一路都有良好之教練，予以指導，下屆當更可畏，其他各國值得注意。

又據吉隆坡之綜合報導，今次球員中，個人之表現，越南之杜時榮、阮文周，印度之奄奈星，緬甸之守門天安，前鋒孟漢丁，則特別出色，大概應該選入亞洲明星隊之隊員了。

上屆默賽結束後，當選亞洲明星隊之球員，守門是泰國之乃亞時溫，右後衛金禎錫（韓），左後衛郭錦洪（中），右中衛尤索夫汗（印），中堅奄奈星（印），左中衛阮玉湉（越），右翼黃志强（中），右輔趙潤玉（韓），中鋒桑原栄元（日），左輔張子岱（中），左翼阮文周（越）。後備：守門金冒頑（緬），後衛：車泰成（韓），中衛古特亞夫（馬），前鋒：杜時榮（越），巴哈杜（緬）。

今屆的亞洲明星隊，可能於日間，則由亞洲足協選出。不過，中、港諸將恐怕無一入選了，能不嘆息哉。（高參）

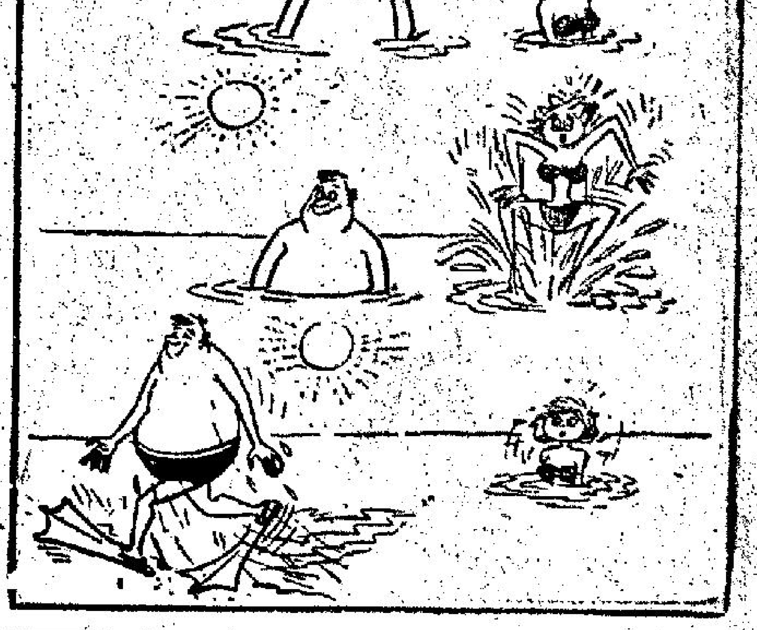


⇧ 太太來了、畫面當堂唔靈！

洋相集

⇧ 最怕你唔出嚟！

⇨ 追上時代的老人。

⇧ 街頭奇景

⇨ 太太：「不要多問，你早已知道媽媽的名字和地址！」